

**Аннотация методик, применяемая в дополнительных общеобразовательных программах  
МБУДО «Центр детского творчества»  
Алексеевского муниципального района Республики Татарстан.**

Название программы	Аннотация к программе
«Звездное детство»	<b>ХУДОЖЕСТВЕННОЕ НАПРАВЛЕНИЕ</b>
	<p><b>Педагог:</b> Хоснетдинова Г.М.</p> <p><b>Цель:</b> Создание организационно-педагогических и психолого-педагогических условий для формирования личностных, межпредметных и предметных компетенций детей в процессе занятий вокально-хоровым творчеством</p> <p><b>Задачи:</b></p> <p><u>Обучающие:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-привить стремление к расширению знаний в области вокального искусства</li> <li>-формирование певческой установки, разностороннее развитие вокального слуха</li> <li>- формирование творческого мышления, музыкальной памяти, навыков певческой эмоциональности, выразительности</li> <li>-развитие вокальной культуры исполнения</li> <li>- развитие певческого дыхания</li> <li>- развитие дикции</li> </ul> <p><u>Развивающие:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие эмоционально - ценностного отношения к искусству;</li> <li>- расширение кругозора в области традиционного народного творчество, классической и эстрадной музыки</li> <li>- умение работать с различными шумовыми инструментами</li> <li>- привить стремление к расширению знаний в области вокального искусства</li> </ul> <p><u>Воспитательные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- привить стремление к расширению знаний в области вокального искусства</li> <li>- способствовать развитию эстетического вкуса, формированию потребности</li> <li>- воспитывать трудовую культуру, усидчивость, терпение</li> <li>-воспитывать аккуратность, ответственность, осознанный подход к работе</li> </ul> <p align="center"><b>Планируемые результаты освоения программы:</b></p> <p><b>Личностными результатами</b> изучения курса является формирование следующих умений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-наличие широкой мотивационной основы учебной деятельности, включающей социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;</li> <li>-ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности;</li> <li>-наличие эмоционально - ценностного отношения к искусству;</li> <li>-реализация творческого потенциала в процессе коллективного музицирования;</li> <li>-позитивная оценка своих музыкально - творческих способностей.</li> </ul> <p><u>Регулятивные УУД (универсальные учебные действия):</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-умение строить речевые высказывания о музыке (музыкальном произведении) в устной форме; - осуществление элементов синтеза как составление целого из частей; - умение формулировать собственное мнение и позицию.</li> <li>-умение целостно представлять истоки возникновения музыкального искусства.</li> </ul> <p><u>Познавательные УУД:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-умение проводить простые сравнения между музыкальными произведениями музыки и изобразительного искусства по заданным в учебнике критериям.</li> <li>-умение устанавливать простые аналогии (образные, тематические) между произведениями музыки и изобразительного искусства;</li> <li>-осуществление поиска необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебника;</li> <li>- формирование целостного представления о возникновении и существовании музыкального искусства.</li> </ul> <p><u>Коммуникативные УУД:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-наличие стремления находить продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении музыкально-творческих задач;</li> </ul>

	<p>-участие в музыкальной жизни класса (школы, поселка, района).  -умение применять знания о музыке вне учебного процесса</p> <p><b>Предметные:</b>  соблюдение певческой установки;  -понимание дирижёрского жеста;  -знание основ музыкальной грамоты;  -знание поведения певца до выхода на сцену и во время выступления;  -умение правильно дышать (спокойно, бесшумно, не поднимая плеч);  -умение петь на одном дыхании более длинные музыкальные фразы;  -умение точно повторить заданный звук;  -умение в подвижных песнях делать быстрый вдох;  -умение петь чисто в унисон;  -умение дать критическую оценку своему исполнению;  -умение работать в сценическом образе;  -умение исполнять вокальные произведения выразительно, осмысленно;  -принимать участие в творческой жизни кружка;  -участвовать во всех конкурсах, фестивалях и концертах;  -уметь петь под фонограмму с различным аккомпанементом.</p>
<p><b>Студия «Сад»</b></p>	<p><b>Педагог:</b> Калинин Ю.П.  <b>Цель:</b> Раскрытие индивидуальных возможностей и творческих способностей детей через различные виды музыкальной деятельности, успешная самореализация в условиях современной жизни.</p> <p><b>Задачи:</b>  <u>Обучающие:</u>  - формирование знаний об основных музыкальных понятиях;  - обучение знаниям умениям и навыкам вокального и инструментального исполнительства с учетом индивидуальных возможностей каждого ребенка;  - обучение навыкам постановочной и концертной деятельности.</p> <p><u>Развивающие:</u>  - формирование и развитие познавательного интереса и устойчивой мотивации к музыкальному искусству и общей культуры личности;  - формирование и развитие специальных навыков и умений вокально-инструментальной, исполнительской деятельности и природных данных: голоса, слуха, чувства ритма, музыкальной памяти, восприимчивости, творческого воображения и способности сопереживать;  - формирование и развитие способностей к самостоятельной работе.  - развития способностей творческого выполнения практической деятельности;  - формирование и развитие информационно- коммуникативных способностей через учебно-практическую деятельность.  - развитие способности использовать приобретенные знания и опыт в практической деятельности для решения задач в реальной жизни;</p> <p><u>Воспитательные:</u>  - воспитание эстетического восприятия;  - воспитания любви к эстраднему музыкальному искусству и национальной музыке;  - воспитание культурной, музыкально образованной личности, стремящейся к саморазвитию и самосовершенствованию.  - формирование развития желания к продолжению образования и профессиональному самоопределению.</p> <p style="text-align: center;"><b>Планируемые результаты освоения программы</b></p> <p><b>Предметные результаты:</b>  <i>Инструментальная группа:</i>  - наличие у обучающегося интереса к музыкальному искусству, самостоятельному музыкальному исполнительству;  - знать художественно-эстетические, технические особенности, характерные для сольного исполнения;  - знать музыкальную терминологию;  - уметь грамотно исполнять музыкальные произведения на гитаре, клавишных инструментах, ударных инструментах;</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- уметь пользоваться всей палитрой красок звучания инструмента;</li> <li>- уметь самостоятельно разучивать музыкальные произведения различных жанров и стилей на инструменте;</li> <li>- уметь самостоятельно преодолевать технические трудности при разборе и разучивании музыкального произведения;</li> <li>- уметь создавать художественный образ при исполнении музыкального произведения;</li> <li>- иметь первичные навыки в области теоретического анализа исполняемых произведений;</li> <li>- иметь навыки чтения с листа несложных музыкальных произведений;</li> <li>- иметь навыки сольных публичных выступлений;</li> <li>- иметь навыки по воспитанию слухового контроля, умения управлять процессом исполнения музыкального произведения;</li> <li>- иметь навыки по использованию музыкально-исполнительских средств выразительности, владению различными видами техники исполнительства, использованию художественно оправданных технических приёмов.</li> </ul> <p><b>Метапредметные результаты:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Умение организовать свое собственное самообразование</li> <li>- Умение применять знания на практике в жизненных (или даже в нестандартных) ситуациях.</li> </ul> <p><b>Личностные результаты:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- устанавливать связь между целью учебной деятельности и ее мотивом;</li> <li>- определять правила работы в парах; оценивать усваиваемое содержание учебного материала исходя из личностных ценностей; ориентации на понимание причин успеха в творческой деятельности; устанавливать связь между целью деятельности и ее результатом.</li> </ul>
«Зеркало»	<p><b>Педагог:</b> Лисин И.А.</p> <p><b>Цель:</b> Раскрытие индивидуальных возможностей и творческих способностей детей через различные виды музыкальной деятельности, успешная самореализация в условиях современной жизни.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <p><u>Обучающие:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование знаний об основных музыкальных понятиях;</li> <li>- обучение знаниям умениям и навыкам вокального и инструментального исполнительства с учетом индивидуальных возможностей каждого ребенка;</li> <li>- обучение навыкам постановочной и концертной деятельности.</li> </ul> <p><u>Развивающие:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование и развитие познавательного интереса и устойчивой мотивации к музыкальному искусству и общей культуры личности;</li> <li>- формирование и развитие специальных навыков и умений вокально-инструментальной, исполнительской деятельности и природных данных: голоса, слуха, чувства ритма, музыкальной памяти, восприимчивости, творческого воображения и способности сопереживать;</li> <li>- формирование и развитие способностей к самостоятельной работе.</li> <li>- развития способностей творческого выполнения практической деятельности;</li> <li>- формирование и развитие информационно- коммуникативных способностей через учебно-практическую деятельность.</li> <li>- развитие способности использовать приобретенные знания и опыт в практической деятельности для решения задач в реальной жизни;</li> </ul> <p><u>Воспитательные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитание эстетического восприятия;</li> <li>- воспитания любви к эстраднему музыкальному искусству и национальной музыке;</li> <li>- воспитание культурной, музыкально образованной личности, стремящейся к саморазвитию и самосовершенствованию.</li> <li>- формирование развития желания к продолжению образования и профессиональному самоопределению.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Планируемые результаты освоения программы</b></p> <p><b>Предметные результаты:</b></p> <p><i>Инструментальная группа:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наличие у обучающегося интереса к музыкальному искусству, самостоятельному музыкальному исполнительству;</li> <li>- знать художественно-эстетические, технические особенности, характерные для сольного исполнения;</li> <li>- знать музыкальную терминологию;</li> <li>- уметь грамотно исполнять музыкальные произведения на гитаре, клавишных инструментах, ударных инструментах;</li> <li>- уметь пользоваться всей палитрой красок звучания инструмента;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- уметь самостоятельно разучивать музыкальные произведения различных жанров и стилей на инструменте;</li> <li>- уметь самостоятельно преодолевать технические трудности при разборе и разучивании музыкального произведения;</li> <li>- уметь создавать художественный образ при исполнении музыкального произведения;</li> <li>- иметь первичные навыки в области теоретического анализа исполняемых произведений;</li> <li>- иметь навыки чтения с листа несложных музыкальных произведений;</li> <li>- иметь навыки сольных публичных выступлений;</li> <li>- иметь навыки по воспитанию слухового контроля, умения управлять процессом исполнения музыкального произведения;</li> <li>- иметь навыки по использованию музыкально-исполнительских средств выразительности, владению различными видами техники исполнительства, использованию художественно оправданных технических приёмов.</li> </ul> <p><i>Вокальная группа:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- иметь чёткое представление о специфике музыкального жанра эстрадная песня, приёмов стилизации;</li> <li>- знать приёмы работы над песней;</li> <li>- уметь соблюдать певческую установку;</li> <li>- уметь чисто интонировать;</li> <li>- уметь петь сольно и в ансамбле;</li> <li>- уметь самостоятельно создавать образ исполняемой песни;</li> <li>- уметь видеть другие сферы применения своим знаниям, умениям и навыкам;</li> <li>- иметь навыки постановочной и концертной деятельности.</li> </ul> <p>Дети, продолжающие заниматься по истечении трёхгодичного срока занятий в объединении, не только совершенствуют полученные навыки, но и проходят дополнительную подготовку.</p> <p>Важное место в реализации программы отводится контролю, который важен не только как механизм сбора информации о процессе обучения, но и как результат достижения цели и качество образования.</p> <p>Контроль в рамках программы носит мотивационно - стимулирующий и корректирующий характер.</p> <p><b>Метапредметные результаты:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Умение организовать свое собственное самообразование</li> <li>- Умение применять знания на практике в жизненных (или даже в нестандартных) ситуациях.</li> </ul> <p><b>Личностные результаты:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- устанавливать связь между целью учебной деятельности и ее мотивом;</li> <li>- определять правила работы в парах; оценивать усваиваемое содержание учебного материала исходя из личностных ценностей; ориентации на понимание причин успеха в творческой деятельности; устанавливать связь между целью деятельности и ее результатом.</li> </ul>
«Семицветик»	<p><b>Педагог:</b> Гатина С.В.</p> <p><b>Цель:</b> Создание условий для развития творческих способностей детей в изобразительной деятельности, формирование сенсорно-моторных функций через приемы изобразительной деятельности, используя разные художественные средства.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <p><b><u>Обучающие задачи:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ввести ребенка в изобразительное искусство – в мир живописи, красок, форм.</li> <li>- обучение разнообразным художественным техникам.</li> <li>- обучение работе с различными материалами.</li> </ul> <p><b><u>Развивающие задачи:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать познавательные, творческие способности ребенка;</li> <li>- формировать сенсорные способности;</li> <li>- формировать обобщенное представление об однородных предметах и сходных способах их изображения;</li> <li>- формировать графические навыки;</li> <li>- формировать умение владеть языковыми основами изобразительного искусства.</li> <li>- развивать образное воображение, мышление и фантазию.</li> </ul> <p><b><u>Воспитательные задачи:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитывать культуру деятельности,</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать навыки сотрудничества,</li> <li>- создавать благоприятный климат в группе,</li> <li>- воспитывать настойчивость в достижении поставленных задач, аккуратность, внимание в работе</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Планируемые результаты освоения программы:</b></p> <p><b><i>Предметные результаты:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знать основные цвета и оттенки.</li> <li>- знать такие понятия как натюрморт, пейзаж, портрет, графика;</li> <li>- что такое линия горизонта;</li> <li>- знать элементы татарского орнамента, скандинавского.</li> </ul> <p><b><i>Метапредметные результаты</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- передавать в рисунке выразительность образа, используя форму, линию, композицию, колорит, сочетание разных изобразительных материалов;</li> <li>- изображать несколько предметов, объединяя их единым содержанием;</li> <li>- разделять цвета и оттенки на холодные и теплые;</li> <li>- уметь расписывать силуэт русской матрешки.</li> </ul> <p><b><i>Личностные результаты</i></b></p> <p>Ребенок научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- любить природу и бережно относиться к окружающему миру, патриотические чувства к родине.</li> <li>- легко вливаться в коллектив</li> </ul> <p>самостоятельно разрешать конфликтные ситуации</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- иметь желание дарить людям радость</li> <li>- защищать свои творческие интересы.</li> </ul>
«Мир красок»	<p><b>Педагог:</b> Гатина С.В.</p> <p><b>Цель:</b> Развитие у ребёнка творческого потенциала, художественного вкуса, творческого воображения, эстетического восприятия окружающего мира на основе освоения различных техник рисования и создания собственных авторских творческих работ.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <p><u><i>Обучающие задачи:</i></u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Обучение разнообразным художественным техникам.</li> <li>- Знакомство с основами художественного искусства.</li> <li>- Расширение знаний об окружающем мире.</li> <li>- Обучение работе с различными материалами.</li> </ul> <p><u><i>Развивающие задачи:</i></u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Развитие фантазии и творческого мышления.</li> <li>- Развитие мелкой моторики и координации движений.</li> <li>- Развитие памяти, мышления.</li> <li>- Развитие самостоятельности в работе, рациональной организации труда (последовательность выполнения работы) и самообразования.</li> <li>- Развитие чувства ответственности.</li> <li>- Развитие волевых качеств личности (усидчивость, терпение, умения доводить работу до конца).</li> </ul> <p><u><i>Воспитательные задачи:</i></u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Воспитание патриотических чувств.</li> <li>- Воспитание любви к природе и окружающему миру.</li> <li>- Воспитание эстетических чувств.</li> <li>- Экологическое воспитание.</li> <li>- Воспитание трудолюбия, коллективизма, человечности и милосердия, обязательности и ответственности.</li> <li>- Воспитание культуру поведения и бесконфликтного общения в коллективе.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Планируемые результаты освоения программы:</b></p> <p><b><i>Предметные результаты:</i></b></p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Основные сведения о разнообразии художественных техник.</li> <li>- Основные сведения из истории искусства</li> <li>- Ориентироваться в свойствах и технологии применения материалов.</li> </ul> <p><b><i>Метапредметные результаты</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Умение организовать свое собственное самообразование</li> <li>- Умение применять знания на практике в жизненных (или даже в нестандартных) ситуациях.</li> <li>- Подбирать гамму цветов в соответствии со своим замыслом.</li> <li>- Создавать композиции на бумажном листе в соответствии с заданной темой.</li> <li>- Рисовать и выполнять творческую работу с натуры и по памяти.</li> <li>- В соответствии с поставленной целью урока правильно организовать свое рабочее место.</li> <li>- Уметь работать аккуратно в достаточно быстром темпе.</li> <li>- Уметь согласовывать индивидуальные творческие замыслы со сверстниками, оказывать им помощь при выполнении работ.</li> <li>- Достижение уровня компетентности в знаниях, умениях и навыках по программе.</li> </ul> <p><b><i>Способность мыслить творчески:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Способность мыслить нестандартно.</li> <li>- Внутренняя свобода в принятии творческих решений.</li> <li>- Авторская позиция в деятельности.</li> <li>- Потребность в постоянном творческом поиске и адекватной самооценке.</li> </ul> <p><b><i>Личностные результаты</i></b></p> <p>Ребенок научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Любить природу и бережно относиться к окружающему миру, патриотические чувства к родине.</li> <li>- легко вливаться в коллектив</li> <li>- самостоятельно разрешать конфликтные ситуации</li> <li>- иметь желание дарить людям радость</li> <li>- защищать свои творческие интересы</li> </ul> <p>- ответственно относиться к любому делу и поручениям.</p>
«Ручное творчество»	<p><b>Педагог:</b> Елдашева Н.И.</p> <p><b>Цель:</b> формирование и развитие основ художественной культуры ребенка через народное декоративно-прикладное искусство.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <p><b><i>Обучающие</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомить воспитанников с историей и современными направлениями развития декоративно-прикладного творчества;</li> <li>- научить детей владеть различными техниками работы с материалами, инструментами и приспособлениями, необходимыми в работе;</li> <li>- обучать технологиям разных видов рукоделия .</li> </ul> <p><b><i>Воспитательные:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- приобщить учащихся к системе культурных ценностей, отражающих богатство общечеловеческой культуры, в том числе и отечественной, формировать потребность в высоких культурных и духовных ценностях и их дальнейшем обогащении;</li> <li>- побуждать к овладению основами нравственного поведения и нормами гуманистической морали (доброты, взаимопонимания, милосердия, веры в созидательные способности человека, терпимости по отношению к людям, культуры общения, интеллигентности как высшей меры воспитанности);</li> <li>- способности развитию внутренней свободы ребенка, способности к объективной самооценке и самореализации поведения, чувства собственного достоинства, самоуважения;</li> <li>- воспитывать уважительное отношение между членами коллектива в совместной творческой деятельности;</li> <li>- воспитывать усидчивость, аккуратность, активность, уважение и любовь к труду, формировать потребность учащихся к саморазвитию.</li> <li>- развивать потребность к творческому труду, стремление преодолевать трудности, добиваться успешного достижения поставленных целей.</li> </ul> <p><b><i>Развивающие:</i></b></p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать природные задатки, творческий потенциал каждого ребенка: фантазию, наблюдательность, мышление, художественный вкус.</li> <li>- развивать образное и пространственное мышление, память, воображение, внимание;</li> <li>- развивать положительные эмоции и волевые качества;</li> <li>- развивать моторику рук, глазомер.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Планируемые результаты освоения программы:</b></p> <p><b>Личностные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие эстетической потребности в общении с декоративно-прикладным искусством, творческих способностей, наблюдательности, зрительной памяти, воображения и фантазии, эмоционально-ценностного отношения к прикладному искусству, коммуникативных навыков в процессе совместной практической творческой деятельности.</li> </ul> <p><b>Метапредметные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умение самостоятельно или под руководством взрослого определять цели и задачи в учебном процессе, планировать пути достижения цели, приобретать основы умения учиться, развивать интерес к познавательной деятельности;</li> <li>- умение определять способы действия в рамках необходимых требований, оценивать результат.</li> </ul> <p><b>Предметные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- расширение представлений о многообразии форм и декора в предметах прикладного искусства, художественно-познавательного, культурного кругозора;</li> <li>- приобретение опыта работы над декоративной композицией (панно): освоение практических навыков выполнения эскизов, объемных аппликаций, композиций из природного и бросового материала; экспериментирование с материалом, цветом, фактурой;</li> <li>- умение работать с бумагой, картоном, тканью, природными материалами, иными материалами (складывать, наносить разметку и т.п.), декорировать вещи, применяя изученные техники использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности.</li> </ul>
«Искусство рукоделия»	<p><b>Педагог:</b> Степанова Н.Е.</p> <p><b>Цель:</b> формирование и развитие основ художественной культуры ребенка через народное декоративно-прикладное искусство.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <p><u>Обучающие:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомить воспитанников с историей и современными направлениями развития декоративно-прикладного творчества;</li> <li>- научить детей владеть различными техниками работы с материалами, инструментами и приспособлениями, необходимыми в работе;</li> <li>- обучать технологиям разных видов рукоделия.</li> </ul> <p><u>Воспитательные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- приобщить учащихся к системе культурных ценностей, отражающих богатство общечеловеческой культуры, в том числе и отечественной, формировать потребность в высоких культурных и духовных ценностях и их дальнейшем обогащении;</li> <li>- способности развитию внутренней свободы ребенка, способности к объективной самооценке и самореализации поведения, чувства собственного достоинства, самоуважения;</li> <li>- воспитывать уважительное отношение между членами коллектива в совместной творческой деятельности;</li> <li>- воспитывать усидчивость, аккуратность, активность, уважение и любовь к труду, формировать потребность учащихся к саморазвитию.</li> <li>- развивать потребность к творческому труду, стремление преодолевать трудности, добиваться успешного достижения поставленных целей.</li> </ul> <p><u>Развивающие:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать природные задатки, творческий потенциал каждого ребенка: фантазию, наблюдательность, мышление, художественный вкус;</li> <li>- развивать образное и пространственное мышление, память, воображение, внимание;</li> <li>- развивать положительные эмоции и волевые качества;</li> <li>- развивать моторику рук, глазомер.</li> </ul> <p><b>Планируемые результаты освоения программы:</b></p>

	<p><b>Личностными результатами</b> изучения курса является формирование следующих умений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-осознание своих творческих возможностей;</li> <li>-проявление познавательных мотивов;</li> <li>-развитие чувства прекрасного и эстетического чувства;</li> <li>-формирование уважительного отношения к людям труда, и эмоционально-ценностного отношения к результатам труда.</li> </ul> <p><b>Метапредметными результатами</b> изучения курса является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).</p> <p><b>Познавательные УУД.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-осуществлять поиск и выделять конкретную информацию с помощью учителя;</li> <li>-строить речевые высказывания в устной форме;</li> <li>-оформлять свою мысль в устной форме по типу рассуждения;</li> <li>-включаться в творческую деятельность под руководством учителя;</li> <li>-различать материалы и инструменты по их назначению;</li> <li>-находить нужную информацию в Интернет ресурсах;</li> <li>-выявлять особенности оформления и обработки;</li> <li>-наблюдать, сравнивать, делать простейшие обобщения;</li> <li>-конструировать объемные изделия, добавляя природный материал.</li> </ul> <p><b>Регулятивные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-планировать совместно с учителем свои действия в соответствии с поставленной задачей;</li> <li>-принимать и сохранять учебную задачу;</li> <li>-понимать цель выполняемых действий;</li> <li>-осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;</li> <li>-различать способ и результат действия;</li> <li>-адекватно воспринимать словесную оценку учителя;</li> <li>-в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;</li> <li>-вносить коррективы в свою работу;</li> <li>-включаться в самостоятельную практическую деятельность;</li> <li>-решать творческую задачу, используя известные средства.</li> </ul> <p><b>Коммуникативные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-формулировать собственное мнение и позицию;</li> <li>-задавать вопросы;</li> <li>-отвечать на вопросы;</li> <li>-комментировать последовательность действий;</li> <li>-выслушивать друг друга, договариваться, работая в паре;</li> <li>-участвовать в коллективном обсуждении;</li> <li>-выполнять совместные действия со сверстниками и взрослыми при реализации творческой работы;</li> <li>-допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной;</li> <li>-договариваться и приходить к общему решению в совместной трудовой, творческой деятельности;</li> <li>-выражать собственные эмоциональные отношения к результатам труда;</li> <li>-быть терпеливым к другим мнениям, учитывать их в совместной работе;</li> <li>-строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.</li> </ul> <p><b>Предметные</b>  <b>будут знать</b> различные техники ДПИ  <b>Будут уметь:</b> составлять рисунки для вышивки; подбирать ткань, нитки и ленты для вышивки; создавать сувениры и другие изделия, творчески используя образцы; создавать авторские работы, творчески используя возможности материала, полученные знания, умения, навыки; создавать панно, подушки, картины, сувениры; организовывать и проводить совместно с руководителем объединения досуговые мероприятия.</p>
«Радуга творчества»	<b>Педагог:</b> Шерстобитова О.А.



	<p><b>Цель:</b> Овладение теоретическими знаниями и практическими навыками работы с различными материалами, направленными на воспитание художественно- эстетического вкуса.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <p><u>обучающие:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обучить практическим навыкам работы в различных техниках рукоделия;</li> <li>- формировать интерес к декоративно- прикладному творчеству;</li> <li>- развивать художественный вкус и ориентировать на качество изделий.</li> <li>- обучить основам технологий работы с различными материалами декоративно- прикладного искусства.</li> </ul> <p><u>воспитательные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- способствовать воспитанию творческой активности;</li> <li>- формировать чувство самоконтроля.</li> <li>-воспитывать взаимопомощь при выполнении работы.</li> </ul> <p><u>развивающие:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-способствовать развитию у обучающихся логического мышления;</li> <li>-содействовать формированию всестороннее развитой личности.</li> <li>-развивать познавательную активность, инициативность и аккуратность.</li> <li>-развивать образное восприятие окружающего пространства.</li> <li>- развивать способность искать решение непредвиденных обстоятельств.</li> </ul> <p><b>Планируемые результаты освоения программы</b></p> <p><i>Личностные результаты</i> _умеют работать в коллективе, умеют радоваться своим успехам</p> <p><i>Метапредметные:</i> умеют отбирать полученную информацию, выстраивать план действий для получения результатов, адекватно реагируют на критику, умеют оценить свою деятельность, найти ошибки и исправит</p> <p><i>Предметные:</i> умеют пользоваться некоторыми простыми материалами, инструментами, научатся выполнять различные работы простой формы;</p> <p>знают: правила безопасности труда и личной гигиены при работе при работе с указанными инструментами.</p>
«Радость»	<p><b>Педагог:</b> Дудникова О.В.</p> <p><b>Цель:</b>Приобщение детей к хореографическому искусству, развитие интереса к творчеству. Укрепление физического и психического здоровья обучающихся средствами хореографического искусства.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <p><u>обучающие :</u> ормирование знаний об основных хореографических понятиях;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-формирование знаний по исполнению экзерсис у станка и на середине;</li> <li>- обучение навыкам постановочной и концертной деятельности;</li> </ul> <p><u>развивающие</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование и развитие специальных навыков и умений по хореографии;</li> <li>- формирование и развитие способностей к самостоятельной и коллективной работе;</li> </ul> <p>развитие коммуникативных способностей обучающихся через учебно-практическую деятельность;</p> <p>развитие способности выполнения практической деятельности;</p> <p><u>воспитательные</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитание эстетического восприятия;</li> <li>- воспитание всесторонне развитой личности, стремящейся к саморазвитию и самосовершенствованию;</li> <li>- воспитание взаимоуважения и трудолюбия.</li> <li>- формирование и развитие желания к продолжению образования и профессиональному самоопределению.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Планируемые результаты освоения программы</b></p> <p><i>Предметные:</i></p>

	<p>Обучающиеся должны знать правила правильной постановки корпуса, основные положения рук, позиции рук, позиции ног.</p> <p><i>Должны уметь</i> пройти правильно в такт музыки, сохранения красивую осанку, иметь навык легкого шага с носка на пятку, чувствовать характер музыки и передавать его танцевальными движениями, правильно исполнять программные танцы, исполнять движения в характере музыки, сохраняя осанку, позиции ног, уметь правильно открыть и закрыть руку на талию, правильно исполнять этюды и танцевальные композиции.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспринимать движение, как символ прекрасного, свободного способа самовыражения;</li> <li>- соединять отдельные движения в хореографической композиции;</li> <li>- исполнять движения классического характера;</li> <li>- грамотно исполнять движения хореографических постановок;</li> <li>- определять темп, ритм, характер в предлагаемой мелодии;</li> <li>- самостоятельно придумывать движения, фигуры во время игр.</li> </ul> <p><i>Должны знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- названия классических движений;</li> <li>- первичные сведения об искусстве хореографии;</li> <li>- позиции ног и рук.</li> <li>- значения слов «легато», «стокато», ритм, акцент, темп.</li> </ul> <p><b>Метапредметные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проговаривать последовательность действий на занятии;</li> <li>- учиться работать по предложенному учителем плану;</li> <li>- учиться отличать верно, выполненное задание от неверного;</li> <li>- развивать чувство партнера, умение работать в паре;</li> <li>- уметь согласовывать и координировать свои движения с другими участниками танцевальной композиции, постановки.</li> </ul> <p><b>Личностные результаты:</b> учащийся умеет</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- испытывать устойчивую потребность в творческой самореализации;</li> <li>- настойчиво добиваться продуктивных результатов;</li> <li>- испытывать устойчивый интерес к содержательному досугу и здоровому образу жизни;</li> <li>- обладать опытом коллективной творческой деятельности;</li> <li>- участвовать в обсуждениях и высказывать своё мнение;</li> <li>- уметь принимать решения, брать на себя ответственность за их последствия;</li> <li>- проявлять терпимость к чужому мнению.</li> </ul>
«Радость»	<p><b>Педагог:</b> Мустафаев И.Ф.</p> <p><b>Цель:</b> Приобщение детей к хореографическому искусству, развитие интереса к творчеству. Укрепление физического и психического здоровья обучающихся средствами хореографического искусства.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <p><u>обучающие</u> : ормирование знаний об основных хореографических понятиях;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование знаний по исполнению экзерсис у станка и на середине;</li> <li>- обучение навыкам постановочной и концертной деятельности;</li> </ul> <p><u>развивающие</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование и развитие специальных навыков и умений по хореографии;</li> <li>- формирование и развитие способностей к самостоятельной и коллективной работе;</li> </ul> <p>развитие коммуникативных способностей обучающихся через учебно-практическую деятельность;</p> <p>развитие способности выполнения практической деятельности;</p> <p><u>воспитательные</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитание эстетического восприятия;</li> <li>- воспитание всесторонне развитой личности, стремящейся к саморазвитию и самосовершенствованию;</li> <li>- воспитание взаимоуважения и трудолюбия.</li> </ul>

	<p>- формирование и развитие желания к продолжению образования и профессиональному самоопределению.</p> <p style="text-align: center;"><b>Планируемые результаты освоения программы</b></p> <p><b>Предметные:</b>  Обучающиеся должны знать правила правильной постановки корпуса, основные положения рук, позиции рук, позиции ног.  <i>Должны уметь</i> пройти правильно в такт музыки, сохраняя красивую осанку, иметь навык легкого шага с носка на пятку, чувствовать характер музыки и передавать его танцевальными движениями, правильно исполнять программные танцы, исполнять движения в характере музыки, сохраняя осанку, позиции ног, уметь правильно открыть и закрыть руку на талию, правильно исполнять этюды и танцевальные композиции.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспринимать движение, как символ прекрасного, свободного способа самовыражения;</li> <li>- соединять отдельные движения в хореографической композиции;</li> <li>- исполнять движения классического характера;</li> <li>- грамотно исполнять движения хореографических постановок;</li> <li>- определять темп, ритм, характер в предлагаемой мелодии;</li> <li>- самостоятельно придумывать движения, фигуры во время игр.</li> </ul> <p><i>Должны знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- названия классических движений;</li> <li>- первичные сведения об искусстве хореографии;</li> <li>- позиции ног и рук.</li> <li>- значения слов «легато», «стокато», ритм, акцент, темп.</li> </ul> <p><b>Метапредметные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проговаривать последовательность действий на занятии;</li> <li>- учиться работать по предложенному учителем плану;</li> <li>- учиться отличать верно, выполненное задание от неверного;</li> <li>- развивать чувство партнера, умение работать в паре;</li> <li>- уметь согласовывать и координировать свои движения с другими участниками танцевальной композиции, постановки.</li> </ul> <p><b>Личностные результаты:</b> учащийся умеет</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- испытывать устойчивую потребность в творческой самореализации;</li> <li>- настойчиво добиваться продуктивных результатов;</li> <li>- испытывать устойчивый интерес к содержательному досугу и здоровому образу жизни;</li> <li>- обладать опытом коллективной творческой деятельности;</li> <li>- участвовать в обсуждениях и высказывать своё мнение;</li> <li>- уметь принимать решения, брать на себя ответственность за их последствия;</li> <li>- проявлять терпимость к чужому мнению.</li> </ul>
<p><b>«Палитра»</b></p>	<p><b>Педагог:</b> Заббарова Г.Р.</p> <p><b>Цель:</b> Формирование духовной культуры личности, приобщение к общечеловеческим ценностям, умению внимательно вглядываться в жизнь, в накоплении опыта понимания красоты.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <p><i>Обучающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>вести ребенка в изобразительное искусство – в мир живописи, красок, форм.</i></li> <li>- <i>обучение разнообразным художественным техникам.</i></li> <li>- <i>обучение работе с различными материалами.</i></li> </ul> <p><i>Развивающие:</i> Стремление к совершенствованию и гармонии; умение создавать красивые мысленные образы, радоваться воображаемой красоте; способность чувствовать и воспринимать незримую красоту;</p> <p><i>Воспитательные</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Радоваться красоте во всех человеческих проявлениях;</i></li> </ul>

-Способность восхищаться и наслаждаться высшими образцами рукотворной красоты, высшими духовными ценностями, проникать в их глубь, в суть;

-Способность видеть красоту во всех проявлениях природы и восхищаться ею;

-Воспитание честных и благородных чувств в сердцах детей, искренности.

#### **Планируемые результаты освоения программы:**

##### ***Личностные результаты:***

-формирование и развитие художественного вкуса, интереса к художественному искусству и творческой деятельности;

-формирование основ гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и его историю, осознание своей национальной принадлежности в процессе изготовления художественных произведений;

-становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций, формирование уважительного отношения к истории и культуре разных народов на основе знакомства с национальным творчеством разных стран и эпох;

-формирование представлений о нравственных нормах, развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости;

-развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

-формирование мотивации к художественному творчеству, целеустремлённости и настойчивости в достижении цели в процессе создания ситуации успешности художественно-творческой деятельности учащихся.

Универсальные учебные действия

##### ***Познавательные:***

*Учащиеся научатся:*

- сознательно усваивать сложную информацию абстрактного характера и использовать её для решения разнообразных учебных и поисково-творческих задач;

-находить необходимую для выполнения работы информацию в различных источниках; анализировать предлагаемую информацию (образцы изделий, простейшие чертежи, эскизы, рисунки, схемы, модели);

-сравнивать, характеризовать и оценивать возможности её использования в собственной деятельности;

-анализировать устройство изделия: выделять и называть детали и части изделия, их форму, взаимное расположение, определять способы соединения деталей;

-выполнять учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме, находить для их объяснения соответствующую речевую форму;

-использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме;

-выполнять символические действия моделирования и преобразования модели.

##### ***Регулятивные:***

*Учащиеся научатся:*

-планировать предстоящую практическую работу, соотносить свои действия с поставленной целью, устанавливая причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатом и прогнозировать действия, необходимые для получения планируемых результатов;

-осуществлять самоконтроль выполняемых практических действий, корректировку хода практической работы;

-самостоятельно организовывать своё рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы.

##### ***Коммуникативные:***

*Учащиеся научатся:*

-организовывать совместную работу в паре или группе: распределять роли, осуществлять деловое сотрудничество и взаимопомощь;

-формулировать собственное мнение и варианты решения, аргументировано их излагать, выслушивать мнения и идеи товарищей, учитывать их при организации собственной деятельности и совместной работы;

-проявлять заинтересованное отношение к деятельности своих товарищей и результатам их работы, комментировать и оценивать их достижения в доброжелательной форме, высказывать им свои предложения и пожелания.

##### ***Предметные***

К концу обучения учащиеся будут уметь:

- анализировать под руководством учителя изделие (определять его назначение, материал из которого оно изготовлено, способы соединения деталей, последовательность изготовления);

	<p>-правильно организовать свое рабочее место, поддерживать порядок во время работы;  -соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены;  -экономно размечать материалы с помощью шаблонов, сгибать листы бумаги вдвое, вчетверо, резать бумагу и ткань ножницами по линиям разметки, соединять детали из бумаги с помощью клея, вышивать стежками “вперед иголка”.</p>
<p><b>«Родничок»</b></p>	<p><b>Педагог:</b> Каплина А.Н.  <b>Цель:</b> Развитие эстетической отзывчивости и формирование творческой личности через изобразительное творчество, расширение знаний и приобретение практических навыков в области изобразительного и декоративно-прикладного творчества; Создать условия для реализации творческого потенциала учащихся в рамках популярного жанра – эстрадная и народная песня данной программы.  <b>Задачи:</b>  <u>Образовательные:</u> изучить стилевые особенности вокального эстрадного и народного жанра, приёмы стилизации в контексте эстрадной и народной песни; освоить приёмы сольного и ансамблевого пения;  <u>Развивающие:</u> развивать музыкальные способности учащихся: музыкальный слух, музыкальную память, чувство ритма; осуществлять индивидуальный подход в развитии творческих способностей учащихся; развивать интерес учащихся к песенному творчеству, приобщать к культуре исполнительского мастерства;  <u>Воспитательные:</u> формировать эмоциональную отзывчивость на музыку и умение воспринимать исполняемое произведение в единстве его формы и содержания.  <b>Планируемые результаты освоения программы</b>  <b>Предметные:</b>  - знать о стилевых особенностях джаза,  - иметь представление о джазовых жанрах,  - уметь самостоятельно пользоваться ТСО (кассеты, СД-диск, микрофон),  - овладеть следующими вокальными навыками:  - Петь в диапазоне: первый голос – СИМ – СОЛЬ2;  - Второй голос – Лям – РЕ2;  - Соблюдать певческую установку;  - Стремиться петь на опоре;  - Знать вокальные технические приёмы джазовой манеры исполнения «глиссандо» и «бибоп»,  - Не форсировать звучание при исполнении песен;  - Петь выразительно, осмысленно простые песни, подражая джазовой манере;  - Петь интонационно чисто и слаженно;  - пытаться пробовать исполнять лёгкие вокальные или инструментальные ритмические импровизации;  - уметь самостоятельно на слух определять джазовую манеру исполнения;  - уметь исполнять сольно;  - знать и применять дикционные правила исполнения «рэпа».  <b>Метапредметные</b>  - Уметь согласовывать индивидуальные творческие замыслы со сверстниками, оказывать им помощь при выполнении работ.  - Достижение уровня компетентности в знаниях, умениях и навыках по программе.  <b>Личностные</b>  - Способность мыслить нестандартно.  - Внутренняя свобода в принятии творческих решений.  - Авторская позиция в деятельности.  - Потребность в постоянном творческом поиске и адекватной самооценке.</p>
<p><b>«Рукодельница»</b></p>	<p><b>Педагог:</b> Кириллова Л.А.  <b>Цель:</b> Приобщение учащихся к декоративно-прикладному творчеству посредством освоения техники вязания крючком.  <b>Задачи:</b>  <u>Обучающие</u> – приобретение умения вязать крючком, обучение рациональному использованию материалов и правильной организации труда, формирование основных приемов и навыков вязания с элементами творчества, обучение чтению схем.</p>

Развивающие – развитие таких качеств, как самостоятельность, усидчивость, аккуратность. Развитие творческих способностей. Развитие внимания, памяти, мышления, воображения. Развитие эстетического вкуса и чувства прекрасного.

Воспитывающая – формирование у обучающихся культуры общения и поведения в социуме.

### **Планируемые результаты освоения программы**

#### **Метапредметные:**

- самостоятельное определение цели своего обучения, постановка и формулировка для себя новых задач в творческой и познавательной деятельности;
- алгоритмизированное планирование процесса познавательно-трудовой деятельности;
- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (ИКТ); выбор для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации, включая энциклопедии, словари, интернет-ресурсы и другие базы данных;
- организация учебного сотрудничества и совместной деятельности с учителем и сверстниками; согласование и координация совместной познавательно-трудовой деятельности с другими её участниками; объективное оценивание вклада своей познавательно-трудовой деятельности в решение общих задач коллектива;
- соблюдение норм и правил безопасности познавательно-трудовой деятельности и созидательного труда; соблюдение норм и правил культуры труда;
- оценивание своей познавательно-трудовой деятельности с точки зрения нравственных, правовых норм, эстетических ценностей по принятым в обществе и коллективе требованиям и принципам.

#### **Личностные:**

- развитие навыков коммуникативного общения учащихся со сверстниками и педагогами;
- развитие мотивации познавательных интересов;
- развитие самооценки собственной творческой деятельности;
- творческое самоопределение и самоутверждение в процессе конкурсного движения;
- рост творческого мастерства;
- формирование творческого портфолио учащегося.

#### **Предметные:**

формирование базовых компетенций учащихся из области декоративно-прикладного искусства.

Учащиеся

*должны знать:*

- общие сведения из истории вязания;
- виды материалов, их свойства, инструменты и приспособления при вязании;
- правила безопасной работы;
- знать о пропорции, цветовом решении изделий;
- условные обозначения, используемые при вязании;
- последовательность технологических операций при вязании изделий;
- знать новые технологии изготовления вязаных изделий;
- правила ухода за вязаными изделиями.

*должны уметь:*

- подбирать инструменты и материалы в соответствии с требованиями для вязания изделий;
- рассчитывать количество петель в зависимости от пряжи, узора и количество пряжи для изготовления изделия;
- вязать простые изделия;
- выполнять творческие работы с использованием разных техник вязания;
- пользоваться схемами и другими описаниями для выполнения изделий;
- выполнять окончательную отделку и мелкий ремонт вязаных изделий;

<p>«Планета творчества»</p>	<p>- соблюдать правила безопасной работы.</p> <p><b>Педагог:</b> Ионова Т.Н.</p> <p><b>Цели программы:</b> Обучение и развитие образного и пространственного мышления детей в творческой деятельности и гармоничное развитие их личности.</p> <p><b>Задачи программы:</b></p> <p><i>Обучающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Сформировать умение изображать предметы окружающей действительности по показу, с натуры (показ предмета) и представлению, применять приобретенные навыки в свободной деятельности;</li> <li>- Учить видеть характерные особенности образа в строении, формах, пропорциях, деталях;</li> <li>- Сформировать технические навыки декоративно-прикладного искусства, различными традиционными материалами.</li> <li>- Познакомить с различными материалами для поделок.</li> <li>- Обогащать словарный запас художественными терминами;</li> </ul> <p><i>Развивающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать творческие способности, умение видеть красоту в окружающих предметах;</li> <li>- Развивать композиционные умения, познакомить с новыми техниками поделок.</li> <li>- развивать познавательные потребности ребенка через знакомство его с окружающим миром и декоративно – прикладным искусством;</li> <li>- развивать моторику рук и пальцев, глазомер и другие качества посредством формирования практических умений.</li> </ul> <p><i>Воспитательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитывать эстетическое восприятие окружающего мира;</li> <li>- воспитывать умение оценивать свои и чужие поделки, творческие работы;</li> <li>- воспитывать дружеское отношение к сверстникам,</li> <li>- Воспитание художественного вкуса (к рукоделию).</li> </ul> <p><b>Планируемые результаты по годам:</b></p> <p><b>Личностные результаты - у детей будут развиты:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Творческое мышление;</li> <li>- Художественный вкус;</li> <li>- Устойчивый интерес к занятию декоративно-прикладным творчеством и мотивацию к самосовершенствованию;</li> </ul> <p><i>У детей будут воспитаны:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- волевые качества личности, а именно, сдержанность, самостоятельность, мотивация к успеху, целеустремленность.</li> <li>- нравственные качества личности, а именно, доброе отношение к товарищам, взаимопомощь, уважительное отношение к семье.</li> <li>- коммуникативные качества – умение слушать и слышать, открытость, терпимость.</li> </ul> <p><b>Метапредметные результаты:</b></p> <p>У обучающихся будут сформированы следующие компетентности:</p> <p><i>Ценностно-смысловые компетенции:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умение формулировать собственные ценностные ориентиры по отношению к предмету и сферам деятельности;</li> <li>- владеть способами самоопределения в ситуациях выбора на основе собственных позиций;</li> </ul> <p><i>Учебно-познавательные компетенции:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ставить цель и организовывать её достижение, уметь пояснить свою цель;</li> <li>- организовывать планирование, анализ, самооценку своей учебно-познавательной деятельности;</li> <li>- задавать вопросы к наблюдаемым фактам, отыскивать причины явлений, обозначать свое понимание или непонимание по отношению к изучаемой проблеме;</li> </ul> <p><i>Социокультурные компетенции:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- владеть знаниями и опытом выполнения типичных социальных ролей: учащегося, гражданина, члена семьи; уметь действовать в каждодневных ситуациях семейно-бытовой сферы;</li> </ul> <p><i>Коммуникативные компетенции:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- владеть разными видами речевой деятельности;</li> </ul>
-----------------------------	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- владеть способами совместной деятельности в группе, приемами действий в ситуациях общения;</li> <li>- владеть умениями искать и находить компромиссы;</li> <li>- иметь позитивные навыки общения.</li> </ul> <p><i>Информационные компетенции:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- владеть навыками работы с различными источниками информации: книгами, учебниками, справочниками, энциклопедиями, каталогами, словарями, Интернет;</li> <li>- самостоятельно искать, извлекать, систематизировать, анализировать и отбирать необходимую для решения учебных задач информацию, сохранять и передавать ее;</li> <li>- ориентироваться в информационных потоках, уметь выделять в них главное и необходимое; уметь осознанно воспринимать информацию, распространяемую по каналам СМИ;</li> <li>- применять для решения учебных задач информационные технологии.</li> </ul> <p><i>Здоровье сберегающие компетенции:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знать и применять правила поведения в экстремальных ситуациях;</li> <li>- позитивно относиться к своему здоровью;</li> <li>- знать и применять правила личной гигиены, уметь заботиться о собственном здоровье, личной безопасности.</li> </ul>
<p><b>«Школа мастерства»</b></p>	<p><b>Педагог:</b> Романченко О.В.</p> <p><b>Цель:</b> Формирование личности ребенка через приобщение учащихся дополнительного образования к культурологической направленности через изучение традиций декоративно-прикладного творчества народов России</p> <p><b>Задачи:</b></p> <p><u>Обучающие:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- изучать технологии распространённые в районе проживания;</li> <li>- научить изготавливать изделия и поделки с использованием одного или нескольких ремесел, распространённых в районе проживания;</li> <li>- научить методу проектирования для создания полезных изделий в технике шитья, вязания, вышивания.</li> </ul> <p><u>Воспитательные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать личную ответственность при выполнении творческой работы;</li> <li>- уметь адекватно реагировать на трудности;</li> <li>- формировать самооценку.</li> </ul> <p><u>Развивающие:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать понятие о роли и месте декоративно-прикладного творчества в жизни;</li> <li>- развивать практические навыки художественно-творческой деятельности;</li> <li>- создавать творческую атмосферу в группе воспитанников на основе взаимопонимания и сотрудничества для выполнения коллективной работы.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Планируемые результаты освоения программы</b></p> <p><b>Личностные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие эстетической потребности в общении с декоративно-прикладным искусством, творческих способностей, наблюдательности, зрительной памяти, воображения и фантазии, эмоционально-ценностного отношения к прикладному искусству, коммуникативных навыков в процессе совместной практической творческой деятельности.</li> </ul> <p><b>Метапредметные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умение самостоятельно или под руководством взрослого определять цели и задачи в учебном процессе, планировать пути достижения цели, приобретать основы умения учиться, развивать интерес к познавательной деятельности;</li> <li>- умение определять способы действия в рамках необходимых требований, оценивать результат.</li> </ul> <p><b>Предметные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- расширение представлений о многообразии форм и декора в предметах прикладного искусства, художественно-познавательного, культурного кругозора;</li> <li>- приобретение опыта работы над декоративной композицией (панно): освоение практических навыков выполнения эскизов, объемных аппликаций, композиций из природного и бросового материала; экспериментирование с материалом, цветом, фактурой;</li> </ul>



	<p>- умение работать с бумагой, картоном, тканью, природными материалами, иными материалами (складывать, наносить разметку и т.п.), декорировать вещи, применяя изученные техники использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности</p>
<p><b>«Волшебная бумага»</b></p>	<p><b>Педагог:</b> Насыбуллина Г.Х.</p> <p><b>Цель</b> Создание условий для усвоения детьми практических навыков работы с бумагой, воспитание творческой активности, художественного вкуса. Развитие творческих способностей, обучающихся через освоение различных техник работы с бумагой.</p> <p><b>Задачи</b> <b>Обучающие:</b> -формировать умения использовать различные приемы при работе с бумагой; -отрабатывать практические навыки работы с инструментами; -осваивать навыки организации и планирования работы;</p> <p><b>Развивающие:</b> -развивать образное, пространственное мышление и воображение, фантазию ребенка; -развивать художественный и эстетический вкус; -развивать аналитическое мышление и самоанализ; -развивать творческий потенциал ребенка, его познавательную активность, побуждать к творчеству и самостоятельности;</p> <p><b>Воспитательные:</b> - формировать творческое мышление, стремление к самовыражению через творчество, личностные качества: память, внимательность, аккуратность; - воспитывать коммуникативную культуру, внимание и уважение к людям, терпимость к чужому мнению, умение работать в группе; -создавать комфортную среду общения между специалистами и воспитанниками; -прививать культуру труда.</p> <p><b>Планируемые результаты освоения программы:</b> <b>Личностные:</b> -Формирование готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию. Знание культурного наследия народа своего края. Развитие творческой деятельности эстетического характера</p> <p><b>Метапредметные:</b> -Умение самостоятельно определять цели обучения и планировать пути их достижения, в том числе альтернативные; -Умение осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач; -Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата; -Умение оценивать правильность выполнения учебных задач, собственные возможности её решения; -Владение основами самоконтроля, самооценки; -Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии; -Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с педагогом и сверстниками; -Работать индивидуально и в группе; -Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий.</p> <p><b>Предметные</b> <i>Первый год обучения</i> <b>Обучающийся будет</b> <b>Знать</b> -о правилах безопасности труда и личной гигиены; -технологии изготовления изделий из бумаги и картона, свойствах применяемых материалов, -наиболее распространенных приемах обработки бумаги и создания декоративных элементов; -виды декоративно-прикладного творчества (бумагопластика, симметричное и силуэтное вырезание);</p>

- правила организации трудового процесса;
- название и назначение инструментов, приспособлений и материалов, необходимых при работе;
- приемы безопасной работы с ними.

**уметь**

- выполнять разные виды обработки бумаги и картона;
- изготавливать изделия из бумаги и картона;
- применять полученные при обучении навыки работы с бумагой и картоном;
- работать с ножницами, циркулем (резать по прямой линии, вырезать в соответствии с разметкой, использовать шаблоны и трафареты) и т.п. - в соответствии с их назначением и соблюдением правил безопасности;
- использовать разнообразные материалы и средства для создания образа и композиции;
- создавать композиции как по образцу, так и по собственному замыслу;
- бережно относиться к инструментам и оборудованию, экономить материал;
- осуществлять декоративное оформление изделий.

*Второй год обучения*

**Знать**

- историю возникновения бумагокручения – квиллинга;
- материалы и инструменты для квиллинга;
- основные формы квиллинга;
- технологию изготовления цветов в технике квиллинга;
- технологию изготовления аппликации с элементами квиллинга;

**уметь**

- пользоваться инструментами для квиллинга; оригами, аппликации, торцевания; изготавливать основные формы квиллинга;
- изготавливать цветы в технике квиллинга;
- изготавливать животных в технике квиллинга;
- изготавливать изделия в технике квиллинг по выбору;
- оформлять открытки, рамки, декоративные элементы украшений в технике квиллинг

*Третий год обучения*

**Знать**

- историю видов художественного вырезания,
- правила техники безопасности при работе с инструментами;
- технологию симметричного вырезания ножницами;
- технологию вырезания силуэта ножницами;
- что такое вытынанка и бумажный туннель; особенности их выполнения;
- материалы и инструменты, применяемые для изготовления изделий в различных техниках вырезания;
- технологию разработки схем и эскизов для вырезания.

**Уметь**

- пользоваться инструментами с соблюдением правил ТБ;
- вырезать разными способами и техниками; плетение; папье-маше
- изготавливать объёмные фигуры и композиции;
- выполнять работы в технике симметричное вырезание, силуэтное вырезание, бумажный туннель, вытынанка;
- изготавливать изделия самостоятельно в любой технике.

<p>«Волшебная петелька»</p>	<p><b>Педагог:</b> Гунина Т.Я.</p> <p><b>Цель программы</b> – приобщение учащихся к декоративно-прикладному творчеству посредством освоения техники вышивания, вязания крючком, спицами.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <p><b>Обучающие</b> – создание условий для усвоения ребёнком практических навыков работы с материалами; способствовать развитию познавательных способностей учащихся; формирование способности к организации деятельности; умения решать творческие задачи; формирование умения работать с информацией (сбор, систематизация, хранение, использование).</p> <p><b>Развивающие</b> - создать условия к саморазвитию обучающихся; развитие творческих способностей учащихся и общеучебных умений и навыков.</p> <p><b>Воспитательные</b> развитие коммуникативных навыков, умение работать в команде; формирование культуры общения и поведения учащихся, стремления к личностному росту.</p> <p><b>Планируемые результаты освоения программы:</b></p> <p>Должны знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сведения о материалах инструментах и приспособлениях, применяемых при работе с вышивкой в технике «изонить», вязании спицами, крючком;</li> <li>- разнообразие техник работы в каждом из этих видов рукоделия;</li> <li>- историю возникновения и развития вышивки, вязания.</li> </ul> <p>Должны уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- передавать в собственной художественно-творческой деятельности специфику стилистики каждой изученной техники программы;</li> <li>- моделировать с помощью трансформации форм новые образы;</li> <li>- понимать культурные традиции, отраженные в предметах рукотворного мира</li> <li>- называть функциональное назначение приспособлений и инструментов;</li> <li>- подбирать материалы в зависимости от назначения и конструктивных особенностей изделия;</li> <li>- анализировать конструкцию изделий и технологию их изготовления;</li> <li>- планировать предстоящую практическую деятельность. Осуществлять самоконтроль.</li> </ul>
<p>«Маэстро Ди»</p>	<p><b>Педагог:</b> Покидышева О.В.</p> <p><b>Цель</b> данной образовательной программы формирование у подростков эстетического отношения к окружающему предметному миру, развитие творческих способностей через занятия дизайном и овладение общими и специальными умениями, необходимыми дизайнеру.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <p><i>Воспитательные задачи</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Воспитание чувства товарищества, чувства личной ответственности за общее дело;</li> <li>- Воспитание и развитие уважения к трудовой деятельности человека;</li> <li>- Воспитание ответственности за самообразование и выбор будущей профессиональной деятельности.</li> </ul> <p><i>Развивающие задачи</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Развитие умения думать, умения исследовать, умения общаться, умения взаимодействовать, умения доводить дело до конца.</li> <li>- Развитие внимательности и наблюдательности, творческого воображения и фантазии через эскизные зарисовки, упражнения.</li> <li>- Развитие творческих способностей, художественного вкуса и интереса при выполнении творческих проектов;</li> </ul> <p><i>Обучающие задачи</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Формирование у учащихся базовые компетенции в сфере дизайна интерьера, готовности к социально-профессиональному самоопределению;</li> <li>- Обучение технологиям декорирования предметов интерьера;</li> <li>- Формирование системы знаний о роли дизайна в жизни человека.</li> </ul> <p><b>Планируемые результаты освоения программы:</b></p> <p><b>Личностные результаты:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проявление познавательных интересов и активности в области интерьерного дизайна;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- понимание сущности и социальной значимости профессии дизайнера;</li> <li>-готовность принимать решение в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность;</li> <li>-проявление осознанной готовности к самообразованию в сфере будущей профессиональной деятельности;</li> <li>-самооценка умственных и физических способностей для труда в сфере дизайнера с позиций социализации;</li> <li>-планирование образовательной и профессиональной карьеры;</li> <li>-бережное отношение к природным и материальным ресурсам.</li> </ul> <p><b>Метапредметные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-организация и планирование процесса познавательно-трудовой деятельности;</li> <li>- осуществление поиска и использование информации, необходимой для эффективного выполнения поставленных задач, профессионального и личностного развития;</li> <li>-использование информационно-коммуникационных технологий в профессиональной деятельности;</li> <li>- умение работать в коллективе, эффективно общаться с другими обучающимися, педагогами и персоналом центра;</li> <li>- проявление инновационного подхода к решению практических задач в процессе разработке дизайн проекта;</li> <li>-оценивание своей деятельности с точки зрения нравственных, правовых норм, эстетических ценностей по принятым в обществе и объединении требованиям и принципам.</li> </ul> <p><b>Предметные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проведение пред проектного анализа для разработки дизайн- проектов;</li> <li>-осуществление процесса дизайнерского проектирования с учетом современных тенденций в области дизайна;</li> <li>-умение экономически обосновывать предлагаемый проект;</li> <li>-разработка колористического решения дизайн-проекта;</li> <li>-выполнение эскизов с использованием различных графических средств и приемов;</li> <li>-применение материалов с учетом их технологических свойств.</li> </ul>
<p><b>«Йолдызчыктар»</b></p>	<p><b>Педагог:</b> Серягина Н.С.</p> <p><b>Цель программы:</b> развитие представлений о нравственных идеалах и ценностях, составляющих основу религиозных традиций, на понимание их значения в жизни современного общества.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <p>Обучающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Изучение языка, обычаев, традиций и духовной культуры татарского народа.</li> <li>- Формирование и сохранение семейных ценностей и традиций.</li> <li>- Активизация поисковой деятельности учащихся.</li> <li>- Принятие культуры и духовных традиций многонационального народа Российской Федерации.</li> </ul> <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Чтение и изучение произведений устного народного творчества;</li> </ul> <p>Развитие эмоциональной культуры речи.</p> <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитание чувства гордости за национальную культуру;</li> <li>-понимание общечеловеческого, гуманистического характера народного искусства;</li> <li>-понимание национальных особенностей в татарском народном искусстве.</li> </ul> <p><b><u>Планируемые результаты освоения обучающимися программы</u></b> <b><u>Личностные, метапредметные результаты освоения данного курса</u></b></p> <p><b>Формирование универсальных учебных действий</b> в образовательном процессе определяется тремя взаимодополняющими положениями:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Формирование универсальных учебных действий как цель образовательного процесса определяет его содержание и организацию.</li> <li>-Формирование универсальных учебных действий происходит в контексте усвоения разных предметных дисциплин.</li> </ul>

	<p>-Универсальные учебные действия, их свойства и качества определяют эффективность образовательного процесса, в частности усвоение знаний и умений; формирование образа мира и основных видов компетенций учащегося, в том числе социальной и личностной компетентности.</p> <p>-Таким образом, достижение «умения учиться» предполагает полноценное освоение всех компонентов учебной деятельности, которые включают:</p> <p style="padding-left: 40px;">познавательные и учебные мотивы: учебную цель; учебную задачу; учебные действия и операции (ориентировка, преобразование материала, контроль и оценка).</p>
<p><b>«Волшебная иголочка»</b></p>	<p><b>Педагог:</b> Асфандиярова Р.Р.</p> <p><b>Целью программы:</b> формирование практических умений работы в различных техниках вышивки и развитие у воспитанников индивидуальных творческих способностей в процессе освоения техник.</p> <p><b>Задачи программы:</b></p> <p><u>Образовательные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Расширить знания учащихся о различных видах рукоделия;</li> <li>-Научить владеть иглой, ниткой, шилом;</li> <li>-Научить работе с трафаретом;</li> <li>-Научить различным техникам рукоделия;</li> <li>-Научить различать толщину ниток, изнаночную и лицевую стороны изделия ;</li> <li>-Обучить плоскостному моделированию - умению составлять изображения предметов и композиций;</li> <li>-Освоить понятие «зеркальное изображение»;</li> <li>-Правилам безопасного обращения с инструментами, материалами;</li> <li>-Осознанно относиться к историческому прошлому, традициям и промыслам.</li> </ul> <p><u>Развивающие:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Развить цветовое восприятие: понятие о холодных и теплых тонах, способы подбора цвета к фону; подбор контрастных цветов и цветов, оттеняющие друг друга;</li> <li>-Развить глазомер, остроту зрения, координацию движений рук под контролем глаз;</li> <li>-Развить активный и пассивный словарь детей;</li> <li>-Развить объяснительную и доказательную речь;</li> <li>-Творческое мышление, эстетический вкус;</li> <li>-Внимание;</li> <li>-Интерес к народному творчеству;</li> <li>-Приобщать к общечеловеческим ценностям.</li> </ul> <p><u>Воспитательные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Воспитать усидчивость, терпение, внимательность, старательность, трудолюбие;</li> <li>-Привить эстетический вкус;</li> <li>-Привить умение использовать полученные ранее знания (на других видах изобразительной деятельности, на уроках в школе, из различных информационных источников);</li> <li>-Способствовать формированию интереса к традициям народного декоративно-прикладного творчества ,;</li> <li>-Доброжелательность, взаимопонимание, честность, уважение к труду других людей;</li> <li>-Чувство патриотизма через национальное самосознание;</li> <li>-Приобщать к здоровому образу жизни;</li> <li>-Приобщать к работе родителей, узнавая их семейные традиции и обычаи;</li> <li>-Привить интерес и любовь к декоративно-прикладному искусству;</li> <li>-Содействовать в профессиональной ориентации.</li> </ul>
<p><b>«БЭМС»</b></p>	<p><b>Педагог:</b> Каябордина Ю.С.</p>

**Цель программы – создать условия для** воспитания нравственных качеств личности обучающихся, творческих умений и навыков средствами театрального искусства, организации их досуга путем вовлечения в театральную деятельность.

**Задачи программы:**

**способствовать формированию:**

- необходимых представлений о театральном искусстве;
- актерских способностей – умение взаимодействовать с партнером, создавать образ героя, работать над ролью;
- речевой культуры ребенка при помощи специальных заданий и упражнений на постановку дыхания, дикции, интонации;
- практических навыков пластической выразительности с учетом индивидуальных физических возможностей ребенка;

**способствовать развитию:**

- интереса к специальным знаниям по теории и истории театрального искусства;
- творческой активности через индивидуальное раскрытие способностей каждого ребёнка;
- эстетического восприятия, художественного вкуса, творческого воображения;

**создать условия воспитания:**

- воспитание эстетического вкуса, исполнительской культуры;
- творческой активности подростка, ценящей в себе и других такие качества, как доброжелательность, трудолюбие, уважение к творчеству других;
- духовно-нравственное и художественно-эстетическое воспитание средствами традиционной народной и мировой культуры.

**Планируемые результаты по годам:**

**ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:**

- уметь самоопределяться (делать выбор);
- проявлять инициативу в организации праздников, концертов, спектаклей и других форм театральной деятельности;
- быть неравнодушным по отношению к людям, миру искусства и природы;
- активно участвовать в социальной деятельности;
- осознать ценность своей творческой деятельности для окружающих.

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:**

**Уметь:**

- воспроизводить свои действия в заданной ситуации;
- представлять движения в воображении и мыслить образами;
- находить верное органическое поведение в предлагаемых обстоятельствах;
- самостоятельно работать над сценическим образом и ролью;
- самостоятельно анализировать постановочный план;
- создавать точные и убедительные образы;

**Предметные результаты:**

**Знать:**

- историю театра и театрального искусства;
- теоретические основы актёрского мастерства и сценической речи;
- этапы работы над спектаклем;
- законы сценического действия;
- основные приёмы гримирования;
- принципы построения литературной композиции;
- этикет и манеры поведения в разные эпохи;

**Владеть:**

- элементами внутренней и внешней техники актёра;
- приёмами аутотренинга и релаксации;
- словесным действием в спектакле;
- трюковой техникой;
- сценической пластикой;

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- речевым общением;</li> <li>- приёмами гримирования.</li> </ul>
<p>«Зазеркалье»</p>	<p><b>Педагог:</b> Архипова Л.Е.</p> <p><b>Цель программы</b> –развитие творческих способностей детей средствами кукольного театрального искусства.</p> <p><b>Задачи программы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-реализация творческого потенциала личности младшего школьника;</li> <li>-знакомство учащихся с основами кукольной театрализации (театральная игра и актёрское мастерство, приёмы кукловождения, сценическое движение, сценическая речь, музыкальное оформление пьесы, декорации, история кукольного театра);</li> <li>-систематическое и целенаправленное развитие зрительного восприятия, пространственного мышления, фантазии, речи детей;</li> <li>-развитие художественного и ассоциативного мышления младших школьников;</li> <li>-обогащение эмоционально-образной сферы школьников;</li> <li>-формирование художественных предпочтений, этических, эстетических оценок искусства, природы, окружающего мира;</li> <li>-формирование нравственных качеств, гуманистической личностной позиции, позитивного и оптимистического отношения к жизни;</li> <li>-развитие коммуникативной культуры детей.</li> </ul> <p><b>ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– о формах проявления заботы о человеке при групповом взаимодействии;</li> <li>- правила поведения на занятиях, раздевалке, в игровом творческом процессе.</li> <li>- правила игрового общения, о правильном отношении к собственным ошибкам, к победе, поражению.</li> <li>- анализировать и сопоставлять, обобщать, делать выводы, проявлять настойчивость в достижении цели.</li> <li>-соблюдать правила игры и дисциплину;</li> <li>- правильно взаимодействовать с партнерами по команде (терпимо, имея взаимовыручку и т.д.).</li> <li>- выражать себя в различных доступных и наиболее привлекательных для ребенка видах творческой и игровой деятельности.</li> <li>- быть сдержанным, терпеливым, вежливым в процессе взаимодействия ;</li> <li>-подводить самостоятельный итог занятия; анализировать и систематизировать полученные умения и навыки.</li> </ul> <p><b>МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знать о ценностном отношении к театру как к культурному наследию народа.</li> <li>- иметь нравственно-этический опыт взаимодействия со сверстниками, старшими и младшими детьми, взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами.</li> <li>- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей - адекватно воспринимать предложения и оценку учителя, товарища, родителя и других людей</li> <li>- контролировать и оценивать процесс и результат деятельности;</li> <li>- выбирать вид чтения в зависимости от цели;</li> <li>- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности</li> <li>- формулировать собственное мнение и позицию</li> <li>- полученные сведения о многообразии театрального искусства</li> </ul> <p>красивую, правильную, четкую, звучную речь как средство полноценного общения.</p> <p><b>ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>. необходимые сведения о видах изученных кукол, особенностях работы с куклами разных систем;</li> <li>о способах кукловождения кукол разных систем;</li> <li>о сценической речи;</li> <li>о декорациях к спектаклю;</li> <li>- о подборе музыкального сопровождения к спектаклю.</li> <li>- работать с куклами изученных систем при показе спектакля;</li> <li>импровизировать;</li> <li>работать в группе, в коллективе.</li> <li>выступать перед публикой, зрителями.</li> <li>- самостоятельно выбирать, организовывать небольшой творческий проект</li> </ul>

	<p>-иметь первоначальный опыт самореализации в различных видах творческой деятельности, формирования потребности и умения выражать себя в доступных видах творчества, игре и использовать накопленные знания.</p>
<p>«Мозайка»</p>	<p><b>Педагог:</b> Тагирова Г.А.  <b>Цель программы</b> – создать условия для воспитания нравственных качеств личности обучающихся, творческих умений и навыков средствами театрального искусства, организации их досуга путем вовлечения в театральную деятельность.  <b>Задачи программы:</b>  <b>способствовать формированию:</b>  - необходимых представлений о театральном искусстве;  - актерских способностей – умение взаимодействовать с партнером, создавать образ героя, работать над ролью;  - речевой культуры ребенка при помощи специальных заданий и упражнений на постановку дыхания, дикции, интонации;  -практических навыков пластической выразительности с учетом индивидуальных физических возможностей ребенка;  <b>способствовать развитию:</b>  -интереса к специальным знаниям по теории и истории театрального искусства;  -творческой активности через индивидуальное раскрытие способностей каждого ребёнка;  -эстетического восприятия, художественного вкуса, творческого воображения;  <b>создать условия воспитания:</b>  -воспитание эстетического вкуса, исполнительской культуры;  -творческой активности подростка, ценящей в себе и других такие качества, как доброжелательность, трудолюбие, уважение к творчеству - других;  духовно-нравственное и художественно-эстетическое воспитание средствами традиционной народной и мировой культуры.  <b>Планируемые результаты:</b>  <b>ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:</b>  - уметь самоопределяться (делать выбор);  - проявлять инициативу в организации праздников, концертов, спектаклей и других форм театральной деятельности;  - быть равнодушным по отношению к людям, миру искусства и природы;  - активно участвовать в социальной деятельности;  - осознать ценность своей творческой деятельности для окружающих.  <b>МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:</b>  Уметь:  - воспроизводить свои действия в заданной ситуации;  - представлять движения в воображении и мыслить образами;  - находить верное органическое поведение в предлагаемых обстоятельствах;  - самостоятельно работать над сценическим образом и ролью;  - самостоятельно анализировать постановочный план;  - создавать точные и убедительные образы;  <b>Предметные результаты:</b>  <b>Знать:</b>  - историю театра и театрального искусства;  - теоретические основы актёрского мастерства и сценической речи;  - этапы работы над спектаклем;  - законы сценического действия;  - основные приёмы гримирования;  - принципы построения литературной композиции;  - этикет и манеры поведения в разные эпохи;  <b>Владеть:</b>  - элементами внутренней и внешней техники актёра;  - приёмами аутотренинга и релаксации;</p>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>- словесным действием в спектакле;</li> <li>- трюковой техникой;</li> <li>- сценической пластикой;</li> <li>- речевым общением;</li> <li>- приёмами гримирования.</li> </ul>
<p><b>«Веселые нотки»</b></p>	<p><b>Педагог:</b> Козлова Ю.Г.</p> <p><b>ЦЕЛЬ ПРОГРАММЫ:</b> Формирование музыкально - певческих навыков и основ сценического поведения обучающихся.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <p><b>Образовательные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Углубить знания детей в области музыки: классической, народной, эстрадной;</li> <li>• Обучить детей вокальным навыкам</li> </ul> <p><b>Воспитательные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Привить навыки общения с музыкой: правильно воспринимать и исполнять ее;</li> <li>• Привить навыки сценического поведения;</li> <li>• Формировать чувство прекрасного на основе классического и современного музыкального материала</li> </ul> <p><b>Развивающие:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развить музыкально-эстетический вкус;</li> <li>• Развить музыкальные способности детей</li> </ul> <p><b>Планируемые результаты освоения программы:</b></p> <p><b>После первого года обучения учащиеся должны:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знать о стилевых особенностях вокального эстрадного жанра;</li> <li>- иметь представление о средствах создания сценического имиджа;</li> <li>- уметь пользоваться ТСО (ПК, СД-диск, микрофон);</li> <li>- овладеть следующими вокальными навыками: петь в диапазоне: первые голоса СИм – РЕ2; Вторые голоса СИм – СИ1;</li> <li>- соблюдать певческую установку;</li> <li>- петь только с мягкой атакой, чистым, лёгким звуком;</li> <li>- формировать правильно гласные и чётко произносить согласные звуки;</li> <li>- не форсировать звучание при исполнении песен героического склада;</li> <li>- петь выразительно. Осмысленно простые песни;</li> <li>- петь чисто и слаженно в унисон, несложные двухголосные музыкальные упражнения;</li> <li>- уметь исполнять сольно;</li> <li>- знать правила охраны детского голоса.</li> </ul> <p><b>Метапредметные результаты</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Умение применять знания на практике в жизненных (или даже в нестандартных) ситуациях.</li> <li>– Уметь согласовывать индивидуальные творческие замыслы со сверстниками, оказывать им помощь при выполнении работ.</li> </ul> <p><b>Личностные результаты</b> Ребенок научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Любить природу и бережно относиться к окружающему миру, патриотические чувства к родине.</li> <li>- легко вливаться в коллектив</li> <li>- ответственно относиться к любому делу и поручениям</li> </ul> <p><b>После второго года обучения учащиеся должны:</b></p> <p><b>Предметные результаты:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знать о стилевых особенностях фольклорной музыки,</li> <li>- иметь представления о фольклорных песенных жанрах «лирическая Песня», «плясовая песня»,</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- уметь пользоваться ТСО (кассета.СД-диск, микрофон),</li> <li>- овладеть следующими вокальными навыками:  Петь в диапазоне: первые голоса – СИм – МИ2,  Вторые голоса –ЛЯм – СИ1,  соблюдать певческую установку,</li> <li>- стремиться петь «на опоре»,</li> <li>- знать и применять дикционные правила использования народных песен,</li> <li>- знать вокальные технические приёмы народной манеры исполнения, не форсировать звучание при исполнении песен в народной манере,</li> <li>- петь выразительно, осмысленно простые народные песни,</li> <li>- петь чисто и слаженно в унисон, несложные народные лирические и плясовые двухголосные песни,</li> <li>- уметь самостоятельно на слух определять народную манеру исполнения и стилизацию народной песни,</li> <li>- уметь исполнять сольно а капелла и с элементами двухголосия.</li> </ul> <p><u>Метапредметные результаты</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Умение применять знания на практике в жизненных (или даже в нестандартных) ситуациях.</li> </ul> <p><u>Личностные результаты</u></p> <p>Ребенок научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- легко вливаться в коллектив</li> <li>- самостоятельно разрешать конфликтные ситуации</li> <li>- защищать свои творческие интересы</li> </ul> <p><b>После третьего года обучения учащиеся должны:</b></p> <p><b>Предметные результаты:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знать о стилевых особенностях фольклорной музыки,</li> <li>- иметь представления о фольклорных песенных жанрах «лирическая Песня», «плясовая песня»,</li> <li>- уметь пользоваться ТСО (кассета.СД-диск, микрофон),</li> <li>- овладеть следующими вокальными навыками:  Петь в диапазоне: первые голоса – СИм – МИ2,  Вторые голоса –ЛЯм – СИ1,  соблюдать певческую установку,</li> <li>- стремиться петь «на опоре»,</li> <li>- знать и применять дикционные правила использования народных песен,</li> <li>- знать вокальные технические приёмы народной манеры исполнения, не форсировать звучание при исполнении песен в народной манере,</li> <li>- петь выразительно, осмысленно простые народные песни,</li> <li>- петь чисто и слаженно в унисон, несложные народные лирические и плясовые двухголосные песни,</li> <li>- уметь самостоятельно на слух определять народную манеру исполнения и стилизацию народной песни,</li> <li>- уметь исполнять сольно а капелла и с элементами двухголосия.</li> </ul> <p><u>Метапредметные результаты</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Умение применять знания на практике в жизненных (или даже в нестандартных) ситуациях.</li> </ul> <p><u>Личностные результаты</u></p> <p>Ребенок научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- легко вливаться в коллектив</li> <li>- самостоятельно разрешать конфликтные ситуации</li> <li>- защищать свои творческие интересы</li> </ul>
«Кудесники»	<p><b>Педагог:</b> Стычева А.С.</p> <p><b>Цель программы</b> -гармоничное развитие личности средствами эстетического образования; развитие художественно-творческих умений и навыков.Цель может быть достигнута при решении <b>ряда задач:</b></p> <p><b>Обучающие:</b></p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- побуждение интереса к культуре своего народа;</li> <li>- познакомить учащихся с историей и современными направлениями развития декоративно-прикладного искусства;</li> <li>- научить детей владеть разными техниками ткачества на ткацких станках, инструментах и приспособлениях.</li> </ul> <p><b>Воспитательные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- приобщить учащихся к системе культурных ценностей, отражающих богатство традиционной культуры народов родного края, формировать потребность в высоких культурных и духовных ценностях и их дальнейшем обогащении;</li> <li>- побуждать к овладению основами нравственного поведения и нормами гуманистической морали (доброты, взаимопонимания, милосердия, веры в созидательные способности человека, терпимости по отношению к людям, культуры общения, интеллигентности как высшей меры воспитанности);</li> <li>- способности развитию внутренней свободы ребенка, способности к объективной самооценке и самореализации поведения, чувства собственного достоинства, самоуважения;</li> <li>- воспитание творческого начала, взаимопомощи при выполнении работы, экономного отношения к используемым материалам, чувства радости и удовлетворения от процесса труда.</li> </ul> <p><b>Развивающие:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-развивать творческие способности, внимание, фантазию, усидчивость, трудолюбие, терпение, трудовые навыки и самостоятельную художественную деятельность;</li> <li>- развивать практические умения и навыки качественного выполнения ткацких работ, потребности доводить начатое до конца;</li> <li>- развивать образное и пространственное мышление, память, воображение, внимание;</li> <li>- развивать положительные эмоции и волевые качества;</li> <li>- развивать моторику рук, глазомер.</li> </ul> <p>Особенностью данной программы является то, что здесь учащийся получает базовые знания по цветоведению, композиции, основы построения орнамента; программа дает возможность каждому ребенку освоить азы плетения и ткачества в различных техниках. Обучение по данной программе создаёт благоприятные условия для интеллектуального и духовного воспитания личности ребёнка, социально-культурного и профессионального самоопределения, развития познавательной активности и творческой самореализации.</p> <p><b>Планируемые результаты освоения программы.</b></p> <p><u>Личностные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие эстетической потребности в общении с декоративно-прикладным искусством, творческих способностей, наблюдательности, зрительной памяти, воображения и фантазии, эмоционально-ценностного отношения к прикладному искусству, коммуникативных навыков в процессе совместной практической творческой деятельности.</li> </ul> <p><u>Метапредметные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умение самостоятельно или под руководством педагога определять цели и задачи в учебном процессе, планировать пути достижения цели, приобретать основы умения учиться, развивать интерес к познавательной деятельности;</li> <li>- умение определять способы действия в рамках необходимых требований, оценивать результат.</li> </ul> <p><u>Предметные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- расширение представлений о многообразии форм и декора в предметах прикладного искусства, художественно-познавательного, культурного кругозора;</li> <li>- приобретение опыта работы над декоративной композицией (панно): освоение практических навыков выполнения эскизов, композиций из пряжи, ткани и природного материала; экспериментирование с материалом, цветом, фактурой;</li> <li>- умение работать с бумагой, картоном, тканью, пряжей, шерстью, природными материалами, иными материалами; декорировать вещи, применяя изученные техники использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности.</li> </ul>
«Бабушкин сундук»	<p><b>Педагог:</b> Чибинова Л.Р.</p> <p><b>Цель программы:</b> Гармоничное развитие личности ребенка средствами эстетического образования; развитие его художественно – творческих умений; нравственное становление</p> <p><b>Задачи:</b> <i>Обучающие:</i></p>

- Обучение первоначальным правилам инженерной графики, приобретение навыков работы с чертёжными, инструментом, материалами, применяемыми в моделизме.
- Пробуждение любознательности и интереса к устройству простейших технических объектов, развитие стремления разобраться в их конструкции и желание выполнять модели этих объектов.
- Знакомство детей с основными понятиями и базовыми формами и модульного оригами.
- Обучение различным приемам работы с бумагой.
- Формирование умений следовать инструкциям педагога.
- Формирование умения следовать устным инструкциям, читать схемы изделий.
- Обогащение словаря детей специальными терминами.
- Умение создавать композиции с изделиями в разных техниках.

*Развивающие:*

- Развитие внимания, памяти, логического и пространственного воображения.
- Развитие мелкой моторики рук и глазомера.
- Развитие творчества, фантазии, воображения, интереса к процессу работы и получаемому результату.
- Развитие политехнического представления и расширение политехнического кругозора.

*Воспитательные:*

- Воспитание интереса к искусству и модульного оригами, нравственно-эстетической отзывчивости к прекрасному в жизни и искусстве.
- Формирование культуры труда и совершенствование трудовых навыков.
- Воспитывать аккуратность, бережное отношение к материалам.
- Расширение коммуникативных способностей детей.
- Умение работать в команде.

**Планируемые результаты по окончании программы:**

**Предметные результаты:**

**В конце года обучения учащиеся**

**Будут знать:** в результате освоения программы театрального кружка «Бабушкин сундук» учащиеся получают целый комплекс знаний и приобретают определенные умения. К концу второго года они должны: Что такое театр?

Чем отличается театр от других видов искусств?

С чего зародился театр? Какие виды театров существуют?

Кто создаёт театральные полотна (спектакли)?

**Будут уметь:**

Правильно оценивать последствия человеческой деятельности и собственных поступков;

Достигнуть состояния актерской раскованности, уметь проживать тот или иной литературный сюжет этюдным методом, импровизировать за достаточно сжатые сроки;

Воспитывать в себе такие качества, как отзывчивость, сопереживание, стремление помочь, чувство собственного достоинства, уверенность;

Овладеть навыками общения, быстро адаптироваться, чувствовать себя комфортно в любой обстановке.

**Приобретает навыки:**

Общения с партнером (одноклассниками), элементарного актёрского мастерства, образного восприятия окружающего мира, коллективного творчества.

**Метапредметные:**

*Познавательные:* - знать историю создания театра;

- знать виды театра;

*Регулятивные:*

- уметь готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному плану;

- доводить начатую работу до конца;

*Коммуникативные:*

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- уметь слушать и слышать собеседника, высказывать и обосновывать своё мнение.</li> </ul> <p><b>Личностные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- уметь сотрудничать со взрослыми и сверстниками;</li> <li>- сознательно проявлять целеустремлённость, усердие, организованность, творческое отношение при выполнении трудоёмкой самостоятельной работы.</li> </ul>
--	---

**СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ НАПРАВЛЕНИЕ**

<p><b>«Мастерская добрых дел»</b></p>	<p><b>Педагог:</b> Гардиханова О.Г.</p> <p><b>Цель:</b> Создание условий для формирования личности гражданина и патриота России с присущими ему ценностями, взглядами, ориентациями, установками, мотивами деятельности и поведения; совершенствование системы патриотического воспитания, формирование у учащихся гражданской ответственности и патриотизма как качеств конкурентоспособной личности, воспитание любви к Отечеству, духовности, нравственности на основе общечеловеческих ценностей.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <p><u>Обучающие:</u> формировать сплоченный коллектива учащихся, формировать чувство взаимопомощи, чувство сострадания и понимания к социально не защищённым категориям людей(инвалиды, люди пожилого возраста и т.д.)</p> <p><u>Воспитательные:</u> за здоровый образ жизни, вести борьбу с вредными привычками, воспитывать чувство любви и уважения к Родине</p> <p><u>Развивающие:</u> организовать условия, способствующие самореализации личности учащихся через социальную, общественно- полезную деятельность. формировать лидерскую компетентность.</p> <p><b>Планируемые результаты освоения программы</b></p> <p><b>Учащиеся должны научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- владеть знаниями о ЗОЖ; формировать здоровые установки и навыки ответственного поведения, снижающие вероятность приобщения к ПАВ, курению, алкоголизму;</li> <li>- стремиться быть более ответственными, адаптированными к формированию к здоровой, нравственной личности;</li> <li>- формировать у подшефных сверстников чувства нужности в этом непростом мире, нравственных качеств и чувства патриотизма.</li> </ul> <p><b>Учащиеся должны уметь</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- уметь аргументировано отстаивать свою позицию;</li> <li>- уметь общаться с учащимися и взрослыми, владеть нормами и правилами уважительного отношения;</li> <li>- участвовать в акциях по здоровому образу жизни организуемых школой, районом.</li> </ul> <p><b>Метапредметные</b></p> <p><i>Личностные:</i></p> <p>неравнодушие к жизненным проблемам других людей, умение сочувствовать человеку, находящемуся в трудной ситуации, видеть красоту в окружающем мире, в поведении, поступках людей;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сформированность моральных норм и правил поведения</li> <li>- сформированность первоначальных навыков общественно-полезной и личностно-значимой деятельности;</li> </ul> <p><i>Регулятивные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умение видеть проблему; анализировать сделанное – почему получилось, почему не получилось, видеть трудности, ошибки;</li> <li>- ставить и удерживать цели;</li> <li>- составлять план своей деятельности;</li> <li>- представлять способ действия в виде модели-схемы, выделяя все существенное и главное;</li> </ul> <p><i>Коммуникативные</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умение видеть проблему; анализировать сделанное – почему получилось, почему не получилось, видеть трудности, ошибки;</li> <li>- ставить и удерживать цели;</li> <li>- составлять план своей деятельности;</li> <li>- представлять способ действия в виде модели-схемы, выделяя все существенное и главное;</li> </ul>
---------------------------------------	---

<p><b>«Юный журналист»</b></p>	<p><b>Педагог:</b> Кутуева Р.М.</p>
--------------------------------	-------------------------------------

**Цель:** Создание условий для оптимальной социальной и творческой самореализации личности, интеллектуального развития; формирование мировоззрения обучающихся, адаптирование их к жизни в современном обществе, активизация интереса к общественно-значимой деятельности, профессиональная ориентация в области журналистики.

**Задачи:**

Обучающие:

- познакомить с основами журналистского мастерства;
- познакомить с принципами журналистской деятельности;
- изучить основы журналистики;
- формировать знания об истории журналистики и этапах ее развития;
- формировать начала первичного профессионального опыта.

Воспитывающие:

- формировать навыки совместной деятельности и диалогового общения;
- воспитывать культуру общения, культуру речи;

Развивающая:

- способствовать развитию творческих способностей, индивидуального мышления.
- помогать в расширении кругозора обучающихся, владении словом.
- воспитывать патриотизм.

**Планируемые результаты освоения программы**

**Предметные**

имеют основные сведения по истории мировой и отечественной журналистики; знают:

- виды СМИ, их типологию и классификацию;
- специфику печатных СМИ, радио-, тележурналистики, Интернет-СМИ;
- теорию и методику журналистского творчества, особенности журналистского текста;
- основные жанры журналистики, источники информации;
- методы работы с текстом;
- нормы и правила газетных публикаций;
- основы издательского дела;
- основные принципы дизайна;
- основы стилистики и литературного редактирования;
- основы компьютерной грамотности;
- психологические и этические аспекты работы журналиста;
- основы риторики, ораторского мастерства и культуры речи;
- сведения по теории литературы;
- основы фотоискусства;
- Получают начальные навыки работы с изученными программами Word, «Scribus».

умеют:

- оперативно реагировать на события, происходящие вокруг них, продуктивно действовать в информационном пространстве;
- собирать информацию из разных источников, обрабатывать, анализировать и обобщать её;
- работать в разных журналистских жанрах (информация, заметка, корреспонденция, интервью, зарисовка и др.);
- определить жанровую природу газетного материала, его структуру, функцию языковых средств и деталей;

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выражать в журналистских текстах авторское отношение к героям, событиям;</li> <li>- макетировать, верстать печатные издания;</li> <li>- свободно общаться, не бояться публичных выступлений, высказываний;</li> <li>- проводить фотосъемку в сложных условиях.</li> </ul> <p>После изучения каждого из разделов программы проводится проверка знаний и умений обучающихся в виде тестов, практических и творческих работ, выпуска газеты «Переменка», выставок и. т.</p> <p><b>Личностные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения:</li> <li>– понимание учащимися национальной культуры как одной из основных ценностей народа, её значения в дальнейшем обучении и всей жизни;</li> <li>– осознание эстетической ценности народной культуры, уважительное отношение к своей культуре, гордость за нее;</li> <li>– потребность сохранить самобытность культуры своего народа;</li> <li>– почтительное отношение к своей семье, своей малой родине, стране;</li> <li>– доброжелательное отношение к представителям разных национальностей, их культурным особенностям;</li> <li>– осознание ценности физического и нравственного здоровья и стремление к здоровому образу жизни.</li> </ul> <p><b>Метапредметные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– овладеть умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;</li> <li>– овладеть навыками использования средств информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного материала, выполнения творческих проектов;</li> <li>– умением планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных творческих задач;</li> <li>– навыками смыслового чтения текста, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;</li> <li>– видами речевой деятельности, пониманием информации устного и письменного сообщения;</li> <li>– умением оценивать свои результаты, адекватно формулируя ответы (оценивать качество изделий, рисунков, исполнения песен, стихов);</li> <li>– навыками применения приобретенных знаний, умений при выполнении творческих заданий;</li> <li>– приемами отбора и систематизации материала на определенную тему;</li> <li>– первичными навыками в художественной деятельности (рисование орнамента, чтение стихов на родном языке, исполнение песен);</li> <li>– способами извлечения необходимой информации из прослушанных текстов;</li> <li>– навыками активного включения в процесс восприятия и в практическую деятельность, связанную с созданием разнообразных «продуктов» с учетом особенностей народного творчества.</li> </ul>
<p><b>«Тайны родного края»</b></p>	<p><b>Педагог:</b> Калинина И.А.</p> <p><b>Цель:</b> Приобщение детей к культуре мордовского народа, его истокам, языку, познанию быта и традиций предков.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <p><u>Обучающие:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-развитие образовательной культуры учащихся, включающей усвоение накопленных нашими предками знаний, народного опыта и мудрости;</li> <li>-изучение прошлого и настоящего родного края, обычаев, традиций и духовной культуры мордовского народа;</li> <li>- формирование и сохранение семейных ценностей и традиций.</li> <li>-выработка умений по ведению посильной исследовательской работы в области краеведения.</li> <li>-формирование у школьников навыков информационной культуры.</li> </ul> <p><u>Развивающие:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-развитие общего кругозора учащихся;</li> <li>- творческих способностей.</li> <li>-развитие умения общаться на родном языке.</li> </ul>

-способствование развитию воображения, памяти, мышления, и т.д.)

Воспитательные:

воспитание гражданственности, любви к Родине, почитания и уважения народных традиций и обычаев, преемственности поколений, ответственности за судьбу своего народа и его культуры;

-формирование общей культуры обучающихся;

-воспитание патриотизма у учащихся через краеведческие знания;

-воспитание аккуратности, трудолюбия;

**Планируемые результаты освоения программы**

***Личностные:***

- отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения:

– понимание учащимися национальной культуры как одной из основных ценностей народа, её значения в дальнейшем обучении и всей жизни;

– осознание эстетической ценности народной культуры, уважительное отношение к своей культуре, гордость за нее;

– потребность сохранить самобытность культуры своего народа;

– почтительное отношение к своей семье, своей малой родине, стране;

– доброжелательное отношение к представителям разных национальностей, их культурным особенностям;

– осознание ценности физического и нравственного здоровья и стремление к здоровому образу жизни.

***Метапредметные:***

– овладеть умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;

– овладеть навыками использования средств информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного материала, выполнения творческих проектов;

– умением планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных творческих задач;

– навыками смыслового чтения текста, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;

– видами речевой деятельности, пониманием информации устного и письменного сообщения;

– умением оценивать свои результаты, адекватно формулируя ответы (оценивать качество изделий, рисунков, исполнения песен, стихов);

– навыками применения приобретенных знаний, умений при выполнении творческих заданий;

– приемами отбора и систематизации материала на определенную тему;

– первичными навыками в художественной деятельности (рисование орнамента, чтение стихов на родном языке, исполнение песен);

– способами извлечения необходимой информации из прослушанных текстов;

– навыками активного включения в процесс восприятия и в практическую деятельность, связанную с созданием разнообразных «продуктов» с учетом особенностей народного творчества.

***Предметные :***

***Обучающиеся будут знать:***

– первичные знания о национальностях, населяющих край, истории становления и развития народов, особенностях их расселения;

– формирование представления о важнейших элементах материальной и духовной культуры мордовского народа;

– расширение знаний о культуре, религии, национальных традициях и интересах народов Республики Татарстан;

– знакомство с национальной музыкальной культурой мордовского народа;

– проявление интереса к национальному устному народному творчеству;

– знакомство с композицией национальной одежды, умение выделять особенности цветовой гаммы орнамента, вышивки;

– знакомство с традиционными календарными и семейно-обрядовыми праздниками, особенностями их празднования;

***уметь:***

- различать признаки национального музыкального и художественного творчества;

- видеть черты национального своеобразия в произведениях народного искусства: в декоре традиционного жилища, предметах быта, орнаментах вышивки, одежды.



**«История и культура  
чувацкого народа»  
(«Ласточка»)**

**Педагог:** Степанова Н.Г.

**Цель:** Познакомить учащихся с этнической историей, традиционным хозяйством, жилищем, предметами быта, укладом жизни, обычаями, традициями, общественными и семейными праздниками чувашей. Внимание обратить на традиционный народный костюм, старинные детские игры и забавы, традиционные народные промыслы. Сохранить чувашскую культуру во всем ее многообразии.

**Задачи:**

Образовательные:

- дать первоначальное представление о народной чувашской культуре.
- изучить произведения устного народного творчества;
- познакомить с круглогодичным календарем путем постепенного сбора материала об обычаях, традициях и обрядах чувашского народа;
- изучить особенности развития науки, техники и культуры.
- обучить навыкам народного пения, элементам народного чувашского танца, игры.

Развивающие:

- создать условия для развития личности ребенка, развития мотивации личности ребенка к познанию и творчеству;
- развивать навыки проведения игр с использованием национальных элементов;
- развивать навыки исследовательской деятельности обучающихся;
- развивать эмоциональную культуру речи.

Воспитывающие:

- воспитать у детей любовь к малой Родине через изучение истории и культуры родного народа, живущих рядом, чувства уважения и почитания народных традиций;
- воспитать чувства коллективизма, товарищества, взаимопомощи, осознанности собственного «я» в коллективе путем приобщения детей к совместным формам выполнения заданий;
- вовлечь детей и их родителей в совместную деятельность общественно-творческого процесса по возрождению народных традиций (изучение и изготовление изделий народного быта по музейным образцам);
- приобщить детей к общечеловеческим ценностям, осознание ими того, что культура чувашского народа – неотъемлемая часть мировой культуры.

**Планируемые результаты освоения программы**

***Метапредметные:***

- овладеть умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;
- овладеть навыками использования средств информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного материала, выполнения творческих проектов;
- умением планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных творческих задач;
- навыками смыслового чтения текста, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;
- видами речевой деятельности, пониманием информации устного и письменного сообщения;
- умением оценивать свои результаты, адекватно формулируя ответы (оценивать качество изделий, рисунков, исполнения песен, стихов);
- навыками применения приобретенных знаний, умений при выполнении творческих заданий;
- приемами отбора и систематизации материала на определенную тему;
- первичными навыками в художественной деятельности (рисование орнамента, чтение стихов на родном языке, исполнение песен);
- способами извлечения необходимой информации из прослушанных текстов;
- навыками активного включения в процесс восприятия и в практическую деятельность, связанную с созданием разнообразных «продуктов» с учетом особенностей народного творчества.

***Личностные:***

- отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения:
- понимание учащимися национальной культуры как одной из основных ценностей народа, её значения в дальнейшем обучении и всей жизни;
- осознание эстетической ценности народной культуры, уважительное отношение к своей культуре, гордость за нее;

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- потребность сохранить самобытность культуры своего народа;</li> <li>- почтительное отношение к своей семье, своей малой родине, стране;</li> <li>- доброжелательное отношение к представителям разных национальностей, их культурным особенностям;</li> <li>- осознание ценности физического и нравственного здоровья и стремление к здоровому образу жизни.</li> </ul> <p><b>Предметные:</b> Обучающиеся будут знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- первичные знания о национальностях, населяющих край, истории становления и развития народов, особенностях их расселения;</li> <li>- формирование представления о важнейших элементах материальной и духовной культуры разных народов;</li> <li>- расширение знаний о культуре, религии, национальных традициях и интересах народов Республики Татарстан;</li> <li>- знакомство с национальной музыкальной культурой народов Республики Татарстан;</li> <li>- проявление интереса к национальному устному народному творчеству;</li> <li>- знакомство с композицией национальной одежды, умение выделять особенности цветовой гаммы орнамента, вышивки;</li> <li>- знакомство с традиционными календарными и семейно-обрядовыми праздниками, особенностями их празднования;</li> <li>- умение различать признаки национального музыкального и художественного творчества;</li> <li>- умение видеть черты национального своеобразия в произведениях народного искусства: в декоре традиционного жилища, предметах быта, орнаментах вышивки, одежды.</li> </ul>
«Звезда»	<p><b>Педагог:</b> Осянин В.А.</p> <p><b>Цель:</b> - интеллектуальное, физическое и нравственное развитие учащихся на основе изучения военного прошлого нашей страны, формирование у подростков высокого патриотического сознания и практических жизненных навыков.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование специальных исторических, музееведческих, туристических знаний;</li> <li>- развитие навыков использования различных источников информации и знаний, умение их применять в практической деятельности;</li> <li>- развитие индивидуальных способностей и специализированных навыков;</li> <li>- формирование активной жизненной позиции;</li> <li>- воспитание патриотизма на основе практически значимой деятельности;</li> <li>- профилактика негативных асоциальных явлений.</li> </ul> <p><b>Планируемые результаты освоения программы ( в области туристской подготовки)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знать и уметь вязать не менее 10 узлов;</li> <li>- знать и уметь применять снаряжение для многодневного похода;</li> <li>- уверенно проходить спортивно-туристическую полосу препятствий;</li> <li>- уметь составлять маршрут и отчет о походе.</li> </ul> <p><b>( в области медицинской подготовки)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знать ядовитые растения, грибы, ягоды, змей и насекомых своего региона;</li> <li>- уметь оказывать помощь при отравлениях и при укусе ядовитых змей и насекомых;</li> <li>- уметь оказывать доврачебную помощь при солнечном и тепловом ударе;</li> <li>- уметь оказывать помощь утопающему;</li> <li>- знать последствия воздействия на организм алкоголя, табакокурения, наркотиков;</li> </ul> <p><b>( в области поисковой подготовки)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- владеть навыками установления судеб военнослужащих при помощи архивных ресурсов. Уметь работать с запросами населения, знать способы поиска родственников погибших.</li> <li>- овладеть технологиями поиска на обучающем семинаре;</li> <li>- принять деятельное и достойное участие в поисковой экспедиции на места боев В.О.В.</li> </ul> <p><b>( в области строевой подготовки)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знать и выполнять строевые приемы с оружием;</li> <li>- знать и выполнять элементы строевой подготовки со знаменем;</li> <li>- уметь провести занятие с отделением по основным строевым командам.</li> </ul>

	<p><b>( в области физической подготовки)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- уверенно выполнять силовые упражнения на перекладине и на брусках;</li> <li>- уверенно преодолевать полосу препятствия;</li> <li>- уметь организовать тренировочное занятие по метанию гранаты в цель.</li> </ul> <p><b>(в области тимуровской работы)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- уметь выявить среди населения нуждающихся в тимуровской помощи и организация рабочей группы, поддерживать связь с общественностью и социальными структурами, активно участвовать в тимуровской работе в качестве ее организатора.</li> </ul> <p><b>(в области военно-исторической подготовки)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- уверенно владеть основными событиями Мировой и Великой Отечественной войны, понимать суть и причины этих событий, уметь рассказать о тех или иных событиях, уметь пользоваться справочной литературой.</li> <li>- уверенно владеть знаниями по снаряжению, вооружению, униформе, боевой технике воюющих сторон, знать и уметь рассказать про рода войск, знаки отличия и различия основных армий стран участниц;</li> <li>- уметь правильно и безупречно носить форму, знаки различия РККА, уметь сберегать вверенное имущество и обмундирование своё и младших подчиненных, уметь правильно использовать военное снаряжение, уметь обучить младших основам таких навыков;</li> </ul> <p><b>(в области музейной подготовки)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- уверенно владеть навыками проведения познавательного занятия самостоятельно или в группе.</li> </ul> <p><b>(в области ремонтно-восстановительных работ)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- уметь отбирать, сортировать и готовить экспонаты к восстановлению, знать порядок и возможности восстановления предметов.</li> <li>- уметь выявлять повреждения снаряжения и уметь самостоятельно их устранить, произвести ремонт доступными средствами.</li> </ul> <p><b>( в области военно-исторических походов)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- уметь сочетать проведение военно-исторического выхода (похода) с занятием (экскурсией) для себя и учащихся.</li> </ul>
<p><b>«Школа Лидера»</b></p>	<p><b>Педагог:</b> Аношина М.Н.</p> <p><b>Цель:</b> выявление, стимулирование и подготовка лидеров детских организаций, вовлекая в различные интересные дела; подготовка лидеров детских общественных организаций для руководящей работы в детских объединениях.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <p><u>Обучающие</u> способствовать <u>формированию:</u> лидерских качеств, навыков руководства и умений руководителя, психологической и коммуникативной культуры, способности к рефлексии.</p> <p><i>Развивающие</i> <u>способствовать развитию:</u> аналитического и критического мышления, самооценки, навыков работы в группе, в команде; творческих и интеллектуальных способностей; эмоциональной устойчивости в сложных жизненных ситуациях, воли и настойчивости; умения самокритичного отношения к себе</p> <p><i>Воспитательные</i> <u>создать условия для:</u> нравственного становления учащихся, мотивации к социально значимой деятельности, активизации ученического самоуправления, создания благоприятного психологического климата снижения уровня тревожности в детском коллективе</p> <p><b><u>Ожидаемые результаты:</u></b> Получение практических знаний по организации работы органов самоуправления, методике коллективной творческой деятельности, этике и психологии общения, игровым и организаторским технологиям. -Приобретение навыков лидерского поведения, организаторских умений, коллективной и руководящей деятельности. -Приобретение умений проведения анализа и выстраивания перспективы собственной деятельности. -Организация работы школьного ученического совета.</p>
<p><b>«Мир вокруг нас»</b></p>	<p><b>Педагог:</b> Багавеева З.О.</p> <p><b>Цель:</b> Создание среды для нравственного, физического и гражданско-патриотического воспитания и развития активной личности ребенка средствами туристско-краеведческой деятельности.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <p><b><u>Образовательные:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- расширение и углубление знаний учащихся, дополняющих содержание школьной программы по истории, географии, биологии, ОБЖ, физкультуры;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- приобретение умений и навыков в работе с картой и компасом, компьютером.</li> <li>-приобретение знаний по вопросам туристской техники, тактики и ориентирования, доврачебной медицинской помощи, исследовательской и проектной деятельности.</li> <li>-знакомство с проблемами экологии и охраны природы, обеспечение выживания в экстремальных условиях.</li> </ul> <p><b><u>Развивающие:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- физическое совершенствование, развитие силы, выносливости, координации движений в соответствии с физическими и возрастными особенностями каждого;</li> <li>- выполнение в течение учебного года соответствующих физических нормативов, разрядов по туризму через участие в соревнованиях и походах.</li> </ul> <p><b><u>Воспитательные:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование жизненной самостоятельности, выдержки, воли;</li> <li>- совершенствование духовных и физических потребностей, в т.ч. в здоровом образе жизни.</li> <li>- выработка умения вести себя в коллективе, организаторских навыков;</li> <li>- гуманное отношение к окружающей среде.</li> </ul> <p>-создание «ситуации успеха» для каждого с целью воспитания успешной личности</p> <p><b>Планируемые результаты</b></p> <p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Понятие о требованиях к организации и проведению поисково-исследовательская работы, к написанию и оформлению учебно-исследовательской работы</li> <li>-Понятие основ исследовательской деятельности</li> <li>-Основные сведения по истории и культуре родного края</li> <li>-Основные памятники истории и культуры родного края. Понятие о методике проведения экскурсии по памятным местам или населенному пункту</li> <li>-Понятие о коллекционировании древностей</li> <li>-Понятие о музее и его предназначении. Понятие о структурной организации музея</li> <li>-Понятие об основных типах и видах музеев. Ведущие музеи мира</li> <li>- Понятие термина «фонды музея»</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Составление плана поисковой работы. Общение с людьми. Грамотное ведение поисковых и исследовательских записей.</li> <li>-Написание и оформление учебно-исследовательской работы</li> <li>-Начальные выполнения учебно-исследовательской работы</li> <li>-Нахождение объектов культурно-исторического наследия. Ведение исследовательских записей</li> <li>-Изучение краеведческих объектов. Разработка маршрута по памятным местам своего края. Проведение экскурсии</li> <li>-Начальные этапы работы с научно-популярной литературой</li> <li>-Культурное поведение в музее. Нахождение музейных терминов в тексте, работа со словарем</li> <li>-Определение профиля музея</li> <li>-Различие между подлинником и копией</li> <li>-Отличие музейных экспозиций по профилю музея</li> <li>-Формирование художественного и эстетического вкуса</li> <li>--Составление вопросов для экскурсовода по интересующей проблеме</li> <li>Участие в научно-практической конференции</li> </ul>
--	--

**ЕСТЕСТВЕННО-НАУЧНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ**

«Учим английский»	<p><b>Педагог:</b> Плеханова В.А.</p> <p><b>Цель:</b> Формирование умения общаться на английском языке с учетом речевых возможностей, потребностей и интересов, мотивации их к изучению иностранного языка</p> <p><b>Задачи:</b></p> <p><b><u>Обучающие:</u></b></p>
-------------------	--

- обучение элементарным коммуникативным умениям в аудировании, проговаривании, чтении и письме;
- обучение элементарным лингвистическим знаниям, необходимым для овладения устной и письменной речью на английском языке;
- формирование таких лингвистических понятий, как «звук», «буква», «слово», «предложение», «часть речи»;
- формирование общеучебных умений и навыков воспитанников.

Воспитательные: формирование интонации в иностранном и родном языках; воспитание взаимоуважения друг к другу, взаимопонимания между людьми разных национальностей и стран; воспитание чувства дружбы и любви к своей Родине.

Развивающие:

- развитие личности ребенка, его речевых способностей, внимания, мышления, памяти и воображения;
- расширение кругозора воспитанников;
- развитие коммуникативных способностей обучающихся, что положительно сказывается на развитии речи на родном языке;
- развитие их познавательных способностей;

**Планируемые результаты освоения программы**

***Личностные:***

- формирование мотивации изучения иностранных языков и стремление к самосовершенствованию в изучении английского языка;
- осознание возможностей самореализации средствами английского языка, стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом;
- формирование коммуникативной компетенции и межкультурной и межэтнической коммуникации;
- развитие таких качеств, как воля, целеустремленность, креативность, инициативность, трудолюбие, дисциплинированность;
- стремление к лучшему осознанию культуры своего народа и готовность содействовать ознакомлению с ней представителей других стран, толерантное отношение к проявлениям иной культуры, осознание себя гражданином своей страны и мира;
- готовность отстаивать национальные и общечеловеческие (гуманистические, демократические) ценности, свою гражданскую позицию.

***Метапредметные:***

- развитие коммуникативной компетенции, включая умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли;
- развитие исследовательских учебных действий, включая навыки работы с информацией;
- поиск и выделение нужной информации, обобщение и фиксация информации;
- развитие смыслового чтения, включая умение выделять основную мысль, главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов;
- осуществление действий самонаблюдения, самоконтроля, самооценки в процессе коммуникативной деятельности на иностранном языке;
- работа с различными источниками информации;
- написание рассказа по заданной теме с предварительным самостоятельным сбором информации.

***Предметные :***

- умение правильно произносить и различать на слух все звуки английского языка; соблюдение правильного ударения в словах и фразах;
- обучение ведению диалогов этикетного характера (диалог-расспрос);
- умение кратко высказываться о фактах, событиях, используя такие коммуникативные типы речи как описание, сообщение;
- передавать содержание, основную мысль прочитанного с опорой на текст;
- делать сообщение в связи с прочитанным или прослушанным текстом;
- умение воспринимать на слух иноязычный текст;
- умение читать и понимать содержание текста об особенностях быта, жизни, культуры городов страны изучаемого языка;
- умение читать текст и выбирать информацию, которая необходима или представляет интерес для обучающихся;
- умение описывать наиболее известные культурные достопримечательности городов в странах изучаемого языка;
- знание правил чтения и написания новых слов, отобранных для данного этапа обучения, навыки их применения в рамках изучаемого лексико-грамматического материала;

	<p>– знание признаков и умение распознавать и употреблять в речи правильных и неправильных глаголов прошедшего времени, а также глаголов настоящего и будущего времён в наиболее употребительных формах в изъявительном наклонении;</p> <p>– распознавание и употребление в речи определенного, неопределенного и нулевого артиклей; неисчисляемых и исчисляемых существительных (a flower, snow); порядковых числительных свыше 20.</p> <p>– умение использовать фразы с глаголом «быть», изученную и введенную лексику о школе, о спорте, профессиях, полученную информацию о городах и культуре англоязычных стран.</p>
<p><b>«Юный математик»</b></p>	<p><b>Педагог:</b> Абакумова Л.А.</p> <p><b>Цель:</b> Глубокое овладение системой математических знаний и умений, необходимых для практической деятельности, изучение смежных дисциплин, продолжение образования, формирование качеств личности и воспитание отношения к математике как к части общечеловеческой культуры.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <p><u>Обучающие:</u> сформировать твердые знания и умения по предмету, активизировать к нему интерес и овладеть опытом практической деятельности</p> <p><u>Воспитательные:</u> воспитать интерес к творчеству и формировать привычку самому добывать знания через воспитание трудолюбия, усидчивость и прилежания.</p> <p><u>Развивающие:</u> развивать познавательный интерес, интеллект, математический кругозор, математические способности и привить обучающимся определенных навыков научно-исследовательского характера, волю, настойчивость в преодолении трудностей, критическое отношение к своим и чужим суждениям.</p> <p style="text-align: center;"><b>Планируемые результаты освоения программы</b></p> <p><b>Личностные</b>  <i>У обучающегося будут сформированы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи;</li> <li>- умение адекватно оценивать результаты своей работы на основе критерия успешности учебной деятельности;</li> <li>- понимание причин успеха в учебной деятельности; умение определять границы своего незнания, - преодолевать трудности с помощью одноклассников, учителя;</li> <li>- представление об основных моральных нормах, чувство справедливости, ответственности.</li> </ul> <p><i>Обучающийся получит возможность для формирования:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;</li> <li>- устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения заданий проблемного и эвристического характера;</li> <li>- адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;</li> <li>- осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им.</li> <li>-развития внимательности, настойчивости, целеустремленности, умения преодолевать трудности – качеств весьма важных в практической деятельности любого человека;</li> <li>- развития самостоятельности суждений и нестандартности мышления.</li> </ul> <p><b>Метапредметные</b>  <i>Регулятивные универсальные учебные действия</i>  <i>У обучающегося будут сформированы компетенции:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- принимать и сохранять учебную задачу;</li> <li>- планировать этапы решения задачи, определять последовательность учебных действий в соответствии с поставленной задачей;</li> <li>- осуществлять пошаговый и итоговый контроль по результату под руководством учителя;</li> <li>- анализировать ошибки и определять пути их преодоления;</li> <li>- различать способы и результат действия;</li> <li>- адекватно воспринимать оценку сверстников и учителя.</li> </ul> <p><i>Обучающийся получит возможность для формирования:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- прогнозирования результатов своих действий на основе анализа учебной ситуации;</li> <li>- проявления познавательной инициативы и самостоятельности;</li> </ul>

	<p>- самостоятельного адекватного оценивания правильности выполнения действий и внесения необходимых корректив по ходу решения учебной задачи.</p> <p><u>Познавательные универсальные учебные действия</u></p> <p><u>Обучающийся научится:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- анализировать информацию, выбирать рациональный способ решения задачи;</li> <li>- осуществлять синтез как составление целого из частей;</li> <li>- выделять в тексте задания основную и второстепенную информацию;</li> <li>- формулировать проблему;</li> <li>- устанавливать причинно-следственные отношения между изучаемыми понятиями и явлениями.</li> </ul> <p><u>Обучающийся получит возможность научиться:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- строить индуктивные и дедуктивные рассуждения по аналогии;</li> <li>- сравнивать разные приемы действий и выбирать рациональный способ на основе анализа различных вариантов решения задачи;</li> <li>- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;</li> <li>- анализировать текст задачи: ориентироваться в тексте, выделять условие и вопрос, данные и искомые числа (величины);</li> <li>- различать обоснованные и необоснованные суждения;</li> <li>- преобразовывать практическую задачу в познавательную;</li> <li>- моделировать в процессе совместного обсуждения алгоритмы решения проблем творческого и поискового характера и использовать их в ходе самостоятельной работы.</li> </ul> <p><u>Коммуникативные универсальные учебные действия</u></p> <p><u>Обучающийся научится:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- принимать участие в совместной работе коллектива;</li> <li>- вести диалог, работая в парах, группах;</li> <li>- допускать существование различных точек зрения, уважать чужое мнение;</li> <li>- координировать свои действия с действиями партнеров;</li> <li>- корректно высказывать свое мнение, обосновывать свою позицию;</li> <li>- задавать вопросы для организации собственной и совместной деятельности;</li> <li>- осуществлять взаимный контроль совместных действий;</li> <li>- совершенствовать математическую речь;</li> <li>- высказывать суждения, используя различные аналоги понятия, слова, словосочетания, уточняющие смысл высказывания.</li> </ul> <p><u>Обучающийся получит возможность для формирования:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- критически относиться к своему и чужому мнению;</li> <li>- уметь самостоятельно и совместно планировать деятельность и сотрудничество;</li> <li>- принимать самостоятельно решения;</li> <li>- содействовать разрешению конфликтов, учитывая позиции участников.</li> </ul> <p><b>Предметные:</b> учащиеся закрепят и углубят знания по всем разделам школьной математики.</p>
<p>«Wonderland»</p>	<p><b>Педагог:</b> Муратова Н.В.</p> <p><b>Цель программы:</b> развитие познавательных интересов и формирование коммуникативной компетенции у учащихся. <b>Задачи:</b></p> <p><b>Предметные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- приобщать учащихся к самостоятельному решению коммуникативных задач на английском языке в рамках изученной тематики;</li> <li>- формировать у учащихся речевой, языковой, социокультурной компетенции;</li> <li>- обучать диалогической и монологической речи;</li> <li>- обучать основам грамматики и практической отработке применения этих правил в устной разговорной речи;</li> <li>- развить познавательный интерес к изучению иностранного языка;</li> <li>- выработать у учащихся навыки правильного произношения английских звуков и правильного интонирования высказывания.</li> </ul> <p><b>Метапредметные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развить умение взаимодействовать с окружающими при выполнении разных ролей в пределах речевых потребностей и возможностей;</li> <li>- создать условия для полноценного и своевременного психологического развития учащихся;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развить речь, мышление, память, воображение;</li> <li>- расширить кругозор учащихся; - формировать мотивацию к познанию и творчеству;</li> <li>- ознакомить с культурой, традициями и обычаями страны изучаемого языка;</li> </ul> <p>Личностные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитывать уважение к традициям и культуре страны изучаемого языка;</li> <li>- воспитывать чувство толерантности и культуре общения.</li> </ul> <p><b>Планируемые результаты</b></p> <p><b>Образовательные (предметные):</b></p> <p>По окончании курса обучения учащиеся должны:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-освоить элементарные умения и знания, необходимые для изучения английского языка;</li> <li>-достичь языковой компетенции в основных видах речевой деятельности;</li> <li>-освоить коммуникативные умения в устной (говорение и понимание на слух) и письменной (чтение и письмо) формах общения;</li> <li>-освоить лексический минимум по изученным темам.</li> </ul> <p><b>Личностные:</b></p> <p>По окончании курса обучения учащиеся должны:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-быть аккуратными, трудолюбивыми, настойчивыми, проявлять выдержку, уметь доводить начатое дело до конца;</li> <li>-быть доброжелательными, вежливыми, отзывчивыми и добрыми;</li> <li>-толерантно относиться друг к другу;</li> <li>-испытывать чувство патриотизма и уважать культуры стран изучаемого языка;</li> <li>-быть самокритичными, проявлять оптимизм, уверенность в себе, ответственность;</li> <li>-уметь самостоятельно работать;</li> <li>-уметь аргументировать свою точку зрения.</li> </ul> <p><b>Метапредметные:</b></p> <p>По окончании курса обучения учащиеся должны:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-проявлять познавательный интерес к изучению иностранного языка;</li> <li>-испытывать потребность в совершенствовании своих знаний, самостоятельной работе над языком;</li> <li>-усовершенствовать свои речевые способности, внимание, мышление, память и воображение;</li> <li>-иметь устойчивую мотивацию к овладению иностранным языком;</li> <li>-испытывать интерес к познавательной деятельности;</li> <li>-уметь пользоваться справочной литературой и словарями;</li> <li>-иметь навыки творческой деятельности.</li> </ul>
<p><b>«Грамотей»</b></p>	<p><b>Педагог:</b> Галявеева Р.Я.</p> <p><b>Цель программы:</b> формирование позитивного, эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, воспитание чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты, обогащение речи обучающихся.</p> <p><b>Задачи программы:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Воспитание любви к великому русскому языку как основе гражданской идентичности.</li> <li>2. Расширение, углубление и пропедевтика программного материала.</li> <li>3. Развитие коммуникативных умений, способности к творческой деятельности.</li> <li>4. Пробуждение потребности у учащихся к самостоятельной работе над познанием родного языка и над совершенствованием своей речи.</li> </ol> <p><b>Предметными результатами</b> освоения программы являются:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;</li> <li>2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;</li> <li>3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;</li> </ol>



- 4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и её основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;
- 5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
- 6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;
- 7) проведение различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определённым функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;
- 8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;
- 9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

**Личностные результаты:**

эмоциональность; умение осознавать и определять (называть) свои эмоции;  
эмпатия – умение осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать;  
чувство прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;  
любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;  
интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;  
интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;  
интерес к изучению языка;  
осознание ответственности за произнесённое и написанное слово.

**Метапредметные результаты:**

Регулятивные УУД:

самостоятельно формулировать тему и цели урока;  
составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;  
работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;  
в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Познавательные УУД:

перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);  
пользоваться словарями, справочниками;  
осуществлять анализ и синтез;  
устанавливать причинно-следственные связи;  
строить рассуждения;

Коммуникативные УУД:

адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.  
высказывать и обосновывать свою точку зрения;  
слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;  
договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;

	задавать вопросы.
«Друзья природы»	<p><b>Педагог:</b> Денежкина О.В.</p> <p><b>Цель:</b> Воспитание гуманной, творческой, социально активной личности, бережно и ответственно относящейся к богатствам природы и общества, владеющей навыками экологически и нравственно обоснованного поведения в природе и социальной среде.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <p><i>Обучающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Сформировать стремление учащихся к познанию современных реалий экологии;</li> <li>- Сформировать интерес к проектно-исследовательской деятельности;</li> <li>- Вовлекать учащихся в практическую деятельность по охране окружающей среды;</li> <li>- Повышать эрудицию в области экологических проблем;</li> <li>- Способствовать профессиональному самоопределению и выбору профессии.</li> <li>- Обогащать словарный запас экологическими терминами.</li> </ul> <p><i>Развивающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать экологическое мышление;</li> <li>- Развивать у учащихся приемы и навыки самостоятельной и познавательной деятельности;</li> <li>- Развивать ответственность, значимость и важность в экологическом движении школы, района, республики, страны;</li> <li>- Развивать у детей гражданскую ответственность и активную жизненную позицию.</li> </ul> <p><i>Воспитательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Воспитывать экологическое восприятие окружающего мира;</li> <li>- Прививать интерес у учащихся к проблемам окружающей среды.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Планируемые результаты освоения программы:</b></p> <p>В ходе образовательного процесса будут достигнуты результаты:</p> <p><b>Личностные:</b></p> <p><i>Учащиеся научатся:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проявлять положительные качества личности и управлять своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях;</li> <li>- проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство поставленных целей;</li> <li>- уважать мнение окружающих, оказывать посильную помощь.</li> </ul> <p><i>У них:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сформируется гуманное отношение к окружающей природе, мотивация к природоохранной деятельности;</li> <li>- сформируется мотивации к познавательной деятельности;</li> <li>- сформируются навыки общения и коллективной деятельности для решения разнообразных задач.</li> </ul> <p><b>Метапредметные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сформирован навык познавательной деятельности, навык разрешения экологических проблем;</li> <li>- развита способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению методов познания для изучения природы в её целостности;</li> <li>- развито критического мышления в оценке информации, касающейся экологической безопасности.</li> </ul> <p><b>Предметные:</b></p> <p><i>Учащиеся будут знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основные экологические понятия;</li> <li>- условия критических экологических ситуаций;</li> <li>- источники потенциальных аварий;</li> <li>- оздоравливающее влияние природных компонентов (растений, рекреационных ресурсов и т.п.);</li> <li>- значение организма для противостояния инфекционным заболеваниям;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- правила личной гигиены;</li> <li>- современное состояние природной среды;</li> <li>- причины загрязнения почвы, воды, атмосферы;</li> <li>- экологические проблемы в биосфере;</li> <li>- глобальные биогенные круговороты;</li> <li>- пути решения экологических проблем;</li> <li>- современные проблемы охраны природы;</li> <li>- состояние и охрана атмосферы;</li> <li>- рациональное использование и охрана недр и водных ресурсов.</li> </ul> <p><i>уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- вести наблюдения;</li> <li>- анализировать информацию;</li> <li>- вести исследовательскую деятельность;</li> <li>- составлять проекты;</li> <li>- работать с картами;</li> <li>- разумно общаться с окружающим миром;</li> <li>- вести активную жизненную позицию;</li> <li>- проводить экологические акции и мероприятия;</li> <li>- соблюдать все необходимые правила ТБ;</li> <li>- гуманно относиться к миру природы;</li> <li>- определять источники загрязнения почвы, луга, водоема, воздуха;</li> <li>- проводить исследование физико-химического состава вод пруда, реки, почвы;</li> <li>- выявлять причины эрозии почв и ее влияние на урожайность культур;</li> <li>- исследовать распространение и изучать циклы развития насекомых и растений, приносящих ущерб человеку.</li> </ul>
<p>«Умники и умницы»</p>	<p><b>Педагог:</b> Краснова Н.Г.</p> <p><b>Цель:</b> развивать познавательные способности учащихся на основе системы развивающих занятий.</p> <p><b>Основные задачи курса обучающие:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• познакомить с правилами анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, умение выделять главное, доказывать и опровергать, делать несложные выводы;</li> <li>• познакомить с различными видами памяти, внимания, зрительного восприятия, воображения.</li> </ul> <p><b>развивающие:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие языковой культуры и формирование речевых умений: четко и ясно излагать свои мысли, давать определения понятиям, строить умозаключения, аргументировано доказывать свою точку зрения;</li> <li>• формирование навыков творческого мышления и развитие умения решать нестандартные задачи.</li> </ul> <p><b>воспитательные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитание и развитие познавательной активности и самостоятельной мыслительной деятельности учащихся;</li> <li>• формирование и развитие коммуникативных умений: умение общаться и взаимодействовать в коллективе, работать в парах, группах, уважать мнение других, объективно оценивать свою работу и деятельность одноклассников;</li> <li>• формирование навыков применения полученных знаний и умений в процессе изучения школьных дисциплин и в практической деятельности.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Планируемые результаты реализации внеурочной деятельности 1 года обучения</b></p> <p>В результате изучения данного курса <b>в первом классе</b> обучающиеся получают возможность формирования <b>личностных результатов:</b></p> <p>определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы);</p>

в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, при поддержке других участников группы и педагога, делать выбор, как поступить, опираясь на этические нормы.

**Метапредметные результаты:**

*Регулятивные УДД:*

определять и формулировать цель деятельности с помощью педагога;

проговаривать последовательность действий;

учиться высказывать свое предположение (версию);

учиться работать по предложенному педагогом плану;

учиться отличать верно выполненное задание от неверного;

учиться совместно с педагогом и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей.

*Познавательные УДД:*

ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью педагога;

учиться добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт, информацию, полученную от педагога, и используя учебную литературу;

учиться овладевать измерительными инструментами.

*Коммуникативные УДД:*

учиться выражать свои мысли;

учиться объяснять свое несогласие и пытаться договориться;

овладевать навыками сотрудничества в группе в совместном решении учебной задачи.

**Предметными результатами** являются формирование следующих умений:

сравнивать предметы по заданному свойству;

определять целое и часть;

устанавливать общие признаки;

находить закономерность в значении признаков, в расположении предметов;

определять последовательность действий;

находить истинные и ложные высказывания;

наделять предметы новыми свойствами;

переносить свойства с одних предметов на другие

**Планируемые результаты 2 года обучения**

В результате изучения данного курса **во втором классе** обучающиеся получают возможность формирования **личностных результатов:**

учиться объяснять свои несогласия и пытаться договориться;

учиться выражать свои мысли, аргументировать;

овладевать креативными навыками, действуя в нестандартной ситуации.

**Метапредметными результатами** изучения курса во втором классе являются формирование следующих УУД.

*Регулятивные УУД:*

учиться отличать факты от домыслов;

овладевать способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности.

формировать умение оценивать свои действия в соответствии с поставленной задачей.

*Познавательные УУД:*

овладевать логическими операциями сравнения, анализа, отнесения к известным понятиям;

перерабатывать полученную информацию: группировать числа, числовые выражения, геометрические фигуры;

находить и формулировать решение задачи с помощью простейших моделей (предметных рисунков, схем).

*Коммуникативные УУД:*

учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя);

развивать доброжелательность и отзывчивость;

развивать способность вступать в общение с целью быть понятым.

**Предметными результатами** являются формирование следующих умений:

применять правила сравнения;

задавать вопросы;

находить закономерность в числах, фигурах и словах;

строить причинно-следственные цепочки;

упорядочивать понятия по родовидовым отношениям;

находить ошибки в построении определений;

делать умозаключения.

#### **Планируемые результаты третьего года обучения**

В результате изучения данного курса **в третьем классе** обучающиеся получают возможность формирования

**личностных результатов:**

уметь выбирать целевые и смысловые установки для своих действий и поступков;

сотрудничать с учителем и сверстниками в разных ситуациях.

**Метапредметными результатами** в третьем классе являются формирование следующих УДД:

*Регулятивные УДД:*

формировать умение понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;

формировать умение планировать и контролировать учебные действия в соответствии с поставленной задачей;

осваивать начальные формы рефлексии.

*Познавательные УДД:*

овладевать современными средствами массовой информации: сбор, преобразование, сохранение информации;

соблюдать нормы этики и этикета;

овладевать логическими действиями анализа, синтеза, классификации по родовидовым признакам; устанавливать причинно-следственные связи.

*Коммуникативные УДД:*

учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика);

учиться аргументировать, доказывать;

учиться вести дискуссию.

**Предметными результатами** изучения курса **в третьем классе** являются формирование следующих умений:

выделять свойства предметов;

обобщать по некоторому признаку, находить закономерность;

сопоставлять части и целое для предметов и действий;

описывать простой порядок действий для достижения заданной цели;

приводить примеры истинных и ложных высказываний;

приводить примеры отрицаний;

проводить аналогию между разными предметами;

выполнять логические упражнения на нахождение закономерностей, сопоставляя и аргументируя свой ответ;

рассуждать и доказывать свою мысль и свое решение.

#### **Планируемые результаты четвертого года**

В результате изучения курса **в четвертом классе** обучающиеся получают возможность формирования

**личностных результатов:**

развивать самостоятельность и личную ответственность в информационной деятельности;

формировать личностный смысл учения;

формировать целостный взгляд на окружающий мир.

**Метапредметные результаты.**

*Регулятивные УДД:*

	<p>осваивать способы решения проблем поискового характера;  определять наиболее эффективные способы решения поставленной задачи;  осваивать формы познавательной и личностной рефлексии;  познавательные УУД;  осознанно строить речевое высказывание;  овладевать логическими действиями: обобщение, классификация, построение рассуждения;  учиться использовать различные способы анализа, передачи и интерпретации информации в соответствии с задачами.  <b>Коммуникативные УДД:</b>  учиться давать оценку и самооценку своей деятельности и других;  формировать мотивацию к работе на результат;  учиться конструктивно разрешать конфликт посредством сотрудничества или компромисса.  <b>Предметными результатами</b> изучения курса в четвертом классе являются формирование следующих умений:  определять виды отношений между понятиями;  решать комбинаторные задачи с помощью таблиц и графов;  находить закономерность в окружающем мире и русском языке;  устанавливать ситуативную связь между понятиями;  рассуждать и делать выводы в рассуждениях;  решать логические задачи с помощью связок «и», «или», «если ..., то».</p>
<p>«Эврика»</p>	<p><b>Педагог:</b> Тазеева О.М.  <b>Цель программы:</b> формировать мыслительные операции логического мышления, :сравнения, анализа, обобщения, систематизации, классификации, развивать познавательную активность обучающихся.  <b>Задачи обучающие:</b>  -Создать условия для развития у детей познавательных интересов, формирование стремления ребенка к размышлению и поиску.  -Обеспечить становление у детей развитых форм сознания и самосознания.  -Обучить приемам поисковой и творческой деятельности.  -Развитие комплекса свойств личности, которые входят в понятие «творческие способности».  -Сформировать представление о математике как форме описания и методе познания окружающего мира.  <b>Развивающие:</b>  -Развитие психических познавательных процессов: различных видов памяти, внимания, зрительного восприятия, воображение развитие языковой культуры и формирование речевых умений: четко и ясно излагать свои мысли, давать определения понятиям, строить умозаключения, аргументировано доказывать свою точку зрения;  -Формирование навыков творческого мышления и развитие умения решать нестандартные задачи;  -Развитие познавательной активности и самостоятельной мыслительной деятельности учащихся;  <b>Воспитательные</b>  -Формирование и развитие коммуникативных умений: умение общаться и взаимодействовать в коллективе, работать в парах, группах, уважать мнение других, объективно оценивать свою работу и деятельность одноклассников;  -Воспитание и формирование навыков применения полученных знаний и умений в процессе изучения школьных дисциплин и в практической деятельности.  <b>Планируемые результаты освоения обучающимися программы курса «Эврика»</b>  <b>Личностные результаты:</b>  <b>Учащиеся будут уметь:</b>  -определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы);  -в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, при поддержке других участников группы и педагога, делать выбор, как поступить, опираясь на этические нормы.  <b>Метапредметные результаты:</b></p>

	<p><b>Учащиеся будут уметь:</b>  <i>Регулятивные УДД:</i>          -определять и формулировать цель деятельности с помощью педагога;          -проговаривать последовательность действий;          -учиться высказывать свое предположение (версию);          -учиться работать по предложенному педагогом плану;          -учиться отличать верно выполненное задание от неверного;          -учиться совместно с педагогом и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей.</p> <p><i>Познавательные УДД:</i>          -ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью педагога;          -учиться добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт, информацию, полученную от педагога, и используя учебную литературу;          -учиться овладевать измерительными инструментами.</p> <p><i>Коммуникативные УДД:</i>          -учиться выражать свои мысли;          -учиться объяснять свое несогласие и пытаться договориться;          -овладевать навыками сотрудничества в группе в совместном решении учебной задачи.</p>
<p>«Умники и умницы»</p>	<p><b>Педагог:</b> Байрамова А.М.  <b>Цель:</b> Формирование у учащихся интереса к познавательной деятельности, развитие интеллектуально-творческого потенциала личности младшего школьника через внедрение в образовательный процесс новых образовательных технологий, развивающих форм и методов обучения и формирование ключевых компетенций обучающихся.</p> <p><b>Задачи:</b>  <i>обучающие:</i>          -познакомить с правилами анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, умение выделять главное, доказывать и опровергать, делать несложные выводы;          -познакомить с различными видами памяти, внимания, зрительного восприятия, воображения.</p> <p><i>развивающие:</i>          -развитие языковой культуры и формирование речевых умений: четко и ясно излагать свои мысли, давать определения понятиям, строить умозаключения, аргументировано доказывать свою точку зрения;          -формирование навыков творческого мышления и развитие умения решать нестандартные задачи.</p> <p><i>воспитательные:</i>          -воспитание и развитие познавательной активности и самостоятельной мыслительной деятельности учащихся;          -формирование и развитие коммуникативных умений: умение общаться и взаимодействовать в коллективе, работать в парах, группах, уважать мнение других, объективно оценивать свою работу и деятельность одноклассников;          -формирование навыков применения полученных знаний и умений в процессе изучения школьных дисциплин и в практической деятельности.</p> <p><b>Планируемые результаты освоения программы:</b>  <u>Личностными результатами изучения данного курса являются:</u>          -развитие сообразительности при выполнении разнообразных заданий проблемного и эвристического характера;          - развитие внимательности, настойчивости, целеустремленности, умения преодолевать трудности;          -развитие самостоятельности суждений, независимости и нестандартности мышления.</p> <p><u>Метапредметные результаты:</u>          -сравнивать разные приемы действий, выбирать удобные способы для выполнения конкретного задания.          -моделировать в процессе совместного обсуждения алгоритм решения;          -применять изученные способы учебной работы и приёмы вычислений для работы.          -анализировать, действовать в соответствии с заданными правилами.          -участвовать в обсуждении проблемных вопросов, высказывать собственное мнение и аргументировать его.          -сопоставлять полученный (промежуточный, итоговый) результат с заданным условием.</p>

- контролировать свою деятельность: обнаруживать и исправлять ошибки.  
Предметные результаты:  
 -анализировать, искать и выбирать необходимую информацию, содержащуюся в тексте, на рисунке или в таблице, для ответа на заданные вопросы.  
 -использовать соответствующие знаково-символические средства.  
 -объяснять (обосновывать) выполняемые и выполненные действия.  
 -воспроизводить способ решения.

**СПОРТИВНО-ФИЗКУЛЬТУРНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ**

**«Занимательная физкультура»**

**Педагог:** Синякова Г.А.

**Цель:** Развитие двигательной деятельности у детей дошкольного возраста с использованием элементов спортивного тренинга и подвижных игр. Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

**Задачи:**

Обучающие задачи:

- Обучать разнообразным видам движений.
- Знакомить с основами видами движений.
- Обучать подвижными играми с правилами.
- Обучать различным спортивным тренингам.

Развивающие задачи:

- Развивать психофизические качества: силу, выносливость, быстроту, ловкость, выносливость.
- Развивать правильное формирование опорно – двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики.
- Развивать технику выполнения основных видов движений.
- Развивать начальные представления о некоторых видах спорта.
- Развивать - раскрыть творческий потенциал ребёнка.
- Развивать волевых качеств личности (усидчивость, терпение, умения доводить работу до конца).

Воспитательные задачи:

- Воспитывать патриотические чувства.
- Воспитывать любовь к спорту и ЗОЖ.
- Воспитывать чувство целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.
- Воспитание трудолюбия, коллективизма, человечности и милосердия, обязательности и ответственности.
- Воспитание культуру поведения и бесконфликтного общения в коллективе.

**Планируемые результаты освоения программы**

**Предметные:**

*обучающийся будет знать:* рифмованные фразы к разминке, к подвижным играм, а так же сами игры к тренингу  
*будет уметь:*

- Ребёнок должен выполнять правильно все виды основных движений.
- Прыгать на мягкое покрытие с высоты 40 см; мягко приземляться, прыгать в длину с места на расстоянии не менее 100 см, с разбега-180 см.; в высоту с разбега не менее 50 см; прыгать через короткую и длинную скакалку.
- бросать предметы в цель из разных исходных положений, попадать в горизонтальную и вертикальную цель на расстоянии 4-5 метров, метать предметы правой и левой рукой на расстоянии 5-12 метров.
- Перестраиваться в 4-4 колонны, в 2-3 круга по ходу, в 2 шеренги после расчёта на первый- второй, соблюдать интервалы во время передвижения.
- Выполнять физические упражнения из разных исходных положений.
- Сохранять правильную осанку.



	<p><b>Метапредметные:</b>  <b>Регулятивные УУД:</b>  - принимать и сохранять поставленную задачу;  - планировать(в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действовать по плану;  - адекватно оценивать свои достижения, осознавать возникающие трудности, искать их причины и пути преодоления;  <b>Познавательные УУД:</b>  - осознавать поставленную задачу;  - понимать информацию, устанавливая причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы;  <b>Коммуникативные УУД:</b>  - вступать в диалог с учителем, одноклассниками, участвовать в общей беседе, соблюдая правила этикета;  - Задавать вопросы, слушать и отвечать на вопросы других, формулировать собственные мысли, высказывать и обосновывать свою точку зрения;  <b>Личностные:</b> Проявлять дисциплинированность, выдержку, самостоятельность и творчество в двигательной деятельности, демонстрировать красоту и грациозность, выразительность движений. При выполнении тренинга.</p>
«Бадминтон»	<p><b>Педагог:</b> Ионов С.М.  <b>Цель:</b> Сохранение и укрепление здоровья детей, привитие навыков здорового образа жизни посредством игры в бадминтон; воспитание моральных и волевых качеств воспитанников , содействие развитию чувства товарищества и взаимопомощи.  <b>Задачи:</b>  <u>Образовательные:</u>  -обучить жизненно важным двигательным умениям и навыкам;  -развивать необходимые физические качества (силу ,выносливость, гибкость, координацию движения , быстроту реакции, меткость);  -обучать правильному выполнению упражнений.  <u>Развивающие:</u>  -способствовать укреплению здоровья;  -содействовать гармоничному физическому развитию;  -развивать двигательные способности детей;  -создавать надежную базу физического совершенствования и подготовленности для любых форм двигательных проявлений в различных областях труда и спорта.  <u>Воспитывающие:</u>  -привить любовь к спорту ,навыки здорового образа жизни;  -воспитывать нравственные , волевые качества : волю ,смелость, активность.  <b>Планируемые результаты освоения программы:</b>  <b>Предметные:</b>  <i>учащиеся будут</i>  <b>Знать</b>  -правила игры в бадминтон,  -теорию игры в бадминтон  -размеры площадки  -высоту сетки  -технику и тактику игры в бадминтон .  <b>Уметь:</b>  -самостоятельно провести разминку,  -правильно передвигаться по площадке,  -имитировать удары с передвижением по площадке,  -выполнять различные удары,  -взаимодействовать в парной игре.</p>

	<p><i>Обладать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умение выполнять точные пространственные , временные и мышечные восприятия,</li> <li>-команда(парная игра) должна обладать коммуникативными способностями.</li> </ul> <p><b>Метапредметные:</b></p> <p><i>Регулятивные УУД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- принимать и сохранять поставленную задачу;</li> <li>- планировать(в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действовать по плану;</li> <li>- адекватно оценивать свои достижения, осознавать возникающие трудности, искать их причины и пути преодоления;</li> </ul> <p><i>Познавательные УУД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осознавать поставленную задачу;</li> <li>- понимать информацию, устанавливая причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы;</li> </ul> <p><i>Коммуникативные УУД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- вступать в диалог с учителем, одноклассниками, участвовать в общей беседе, соблюдая правила этикета;</li> <li>- Задавать вопросы, слушать и отвечать на вопросы других, формулировать собственные мысли, высказывать и обосновывать свою точку зрения;</li> </ul> <p><i>Личностные:</i> Проявлять дисциплинированность, выдержку, самостоятельность и творчество в двигательной деятельности, демонстрировать красоту и грациозность, выразительность движений.</p>
«Дебют»	<p><b>Педагог:</b> Максимов Г.К.</p> <p><b>Цель программы:</b> развитие личности ребёнка, способной к логическому и аналитическому мышлению, а так же обладающей такими качествами как целеустремлённость и настойчивость в достижении цели, через овладение общеразвивающими и спортивными навыками шахматной игры.</p> <p><b>Задачи.</b></p> <p><i>Обучающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомить с элементарными понятиями шахматной игры;</li> <li>- помочь овладеть приёмами тактики и стратегии шахматной игры;</li> <li>- научить воспитанников играть шахматную партию с записью;</li> <li>- обучить решать комбинации на разные темы;</li> <li>- обучить учащихся самостоятельно анализировать позицию, через формирование умения решать комбинации на различные темы;</li> <li>- научить детей видеть в позиции разные варианты.</li> </ul> <p><i>Развивающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать фантазию, логическое и аналитическое мышление, память, внимательность, усидчивость;</li> <li>- развивать интерес к истории происхождения шахмат и творчества шахматных мастеров;</li> <li>- развивать способность анализировать и делать выводы;</li> <li>- способствовать развитию творческой активности;</li> <li>- развивать волевые качества личности.</li> </ul> <p><i>Воспитательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитывать уважения к партнёру, самодисциплину, умение владеть собой и добиваться цели;</li> <li>- сформировать правильное поведение во время игры;</li> <li>- воспитывать чувство ответственности и взаимопомощи;</li> <li>- воспитывать целеустремлённость, трудолюбие.</li> </ul> <p><b>Планируемые результаты</b></p> <p><b>Личностные результаты освоения программы курса</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни;</li> <li>-наличие мотивации к творческому труду, работе на результат;</li> <li>-бережному отношению к материальным и духовным ценностям;</li> </ul>

	<p>-развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.</p> <p>-развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.</p> <p>-формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;</p> <p>-развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.</p> <p><b>Метапредметные результаты освоения программы курса</b></p> <p><i>Регулятивные универсальные учебные действия:</i></p> <p>-освоение способов решения проблем творческого характера в жизненных ситуациях;</p> <p>-формирование умений ставить цель – создание творческой работы, планировать достижение этой цели, создавать вспомогательные эскизы в процессе работы;</p> <p>-оценивание получающегося творческого продукта и соотнесение его с изначальным замыслом, выполнение по необходимости коррекции либо продукта, либо замысла,</p> <p>-соотнесение целей с возможностями</p> <p>-определение временных рамок</p> <p>-определение шагов решения задачи</p> <p>-видение итогового результата</p> <p>-распределение функций между участниками группы</p> <p>-планирование последовательности шагов алгоритма для достижения цели;</p> <p>-поиск ошибок в плане действий и внесение в него изменений.</p> <p><i>Познавательные универсальные учебные действия:</i></p> <p>-умение задавать вопросы</p> <p>-умение получать помощь</p> <p>-умение пользоваться справочной, научно-популярной литературой, сайтами</p> <p>-умение читать диаграммы, составлять шахматные задачи синтез – составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов;</p> <p>-построение логической цепи рассуждений.</p> <p>Коммуникативные универсальные учебные действия:</p> <p>-умение обосновывать свою точку зрения (аргументировать, основываясь на предметном знании)</p> <p>-способность принять другую точку зрения, отличную от своей;</p> <p>-способность работать в команде;</p> <p>-выслушивание собеседника и ведение диалога.</p> <p><b>Предметные результаты освоения программы курса</b></p> <p>-познакомить с шахматными терминами и шахматным кодексом.</p> <p>-научить играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами.</p> <p>-сформировать умение ставить мат с разных позиций.</p> <p>-сформировать умение решать задачи на мат в несколько ходов.</p> <p>-сформировать умение записывать шахматную партию.</p> <p>-сформировать умение проводить комбинации.</p> <p>-развивать восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением.</p>
«Мир шахмат»	<p><b>Педагог:</b> Гунина М.А.</p> <p><b>Цель программы:</b> развитие личности ребёнка, способной к логическому и аналитическому мышлению, а так же обладающей такими качествами как целеустремлённость и настойчивость в достижении цели, через овладение общеразвивающими и спортивными навыками шахматной игры.</p> <p><b>Задачи.</b></p>

*Обучающие:*

- познакомить с элементарными понятиями шахматной игры;
- помочь овладеть приёмами тактики и стратегии шахматной игры;
- научить воспитанников играть шахматную партию с записью;
- обучить решать комбинации на разные темы;
- обучить учащихся самостоятельно анализировать позицию, через формирование умения решать комбинации на различные темы;
- научить детей видеть в позиции разные варианты.

*Развивающие:*

- развивать фантазию, логическое и аналитическое мышление, память, внимательность, усидчивость;
- развивать интерес к истории происхождения шахмат и творчества шахматных мастеров;
- развивать способность анализировать и делать выводы;
- способствовать развитию творческой активности;
- развивать волевые качества личности.

*Воспитательные:*

- воспитывать уважения к партнёру, самодисциплину, умение владеть собой и добиваться цели;
- сформировать правильное поведение во время игры;
- воспитывать чувство ответственности и взаимопомощи;
- воспитывать целеустремлённость, трудолюбие.

**Планируемые результаты**

**Личностные результаты освоения программы курса**

- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни;
- наличие мотивации к творческому труду, работе на результат;
- бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

**Метапредметные результаты освоения программы курса**

*Регулятивные универсальные учебные действия:*

- освоение способов решения проблем творческого характера в жизненных ситуациях;
- формирование умений ставить цель – создание творческой работы, планировать достижение этой цели, создавать вспомогательные эскизы в процессе работы;
- оценивание получающегося творческого продукта и соотнесение его с изначальным замыслом, выполнение по необходимости коррекции либо продукта, либо замысла,
- соотнесение целей с возможностями
- определение временных рамок
- определение шагов решения задачи
- видение итогового результата
- распределение функций между участниками группы
- планирование последовательности шагов алгоритма для достижения цели;
- поиск ошибок в плане действий и внесение в него изменений.

*Познавательные универсальные учебные действия:*

	<p>-умение задавать вопросы          -умение получать помощь          -умение пользоваться справочной, научно-популярной литературой, сайтами          -умение читать диаграммы, составлять шахматные задачи синтез – составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов;          -построение логической цепи рассуждений.          Коммуникативные универсальные учебные действия:          -умение обосновывать свою точку зрения (аргументировать, основываясь на предметном знании)          -способность принять другую точку зрения, отличную от своей;          -способность работать в команде;          -выслушивание собеседника и ведение диалога.</p> <p style="text-align: center;"><b>Предметные результаты освоения программы курса</b></p> <hr/> <p>-познакомить с шахматными терминами и шахматным кодексом.          -научить играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами.          -сформировать умение ставить мат с разных позиций.          -сформировать умение решать задачи на мат в несколько ходов.          -сформировать умение записывать шахматную партию.          -сформировать умение проводить комбинации.          -развивать восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением.</p>
--	--

**ТЕХНИЧЕСКОЕ НАПРАВЛЕНИЕ**

<p><b>«Умелые руки»</b></p>	<p><b>Педагог:</b> Гайнутдинов Р.С.  <b>Цель:</b> Развитие мотивации детей к познанию и творчеству, содействие личностному и профессиональному самоопределению обучающихся, их адаптации к жизни в обществе, приобщение к здоровому образу жизни.  <b>Задачи:</b>  <u>Обучающие:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- правильно организовать своё рабочее место;</li> <li>- понимать назначение и методы безопасного использования специальных изученных ручных инструментов;</li> <li>- устанавливать технологическую последовательность изготовления поделок из изученных материалов;</li> <li>- различным способом соединения деталей: подвижных (осевой, звеньевой, каркасный) и неподвижных (клеевой, пришивной, в шип), применению соединительных материалов (неподвижный — клей, скотч, пластилин, пластические массы, нити; подвижный — проволока, нити, верёвки); различным видам отделки и декорирования;</li> <li>- технике безопасности при работе с компьютером;</li> <li>- определять, сравнивать виды материалов и их свойства;</li> <li>- называть и применять разные приёмы изготовления изделий;</li> <li>- использовать правила рациональной разметки деталей на плоскостных материалах (разметка на изнаночной стороне, экономия материала);</li> <li>- понимать назначение шаблона, заготовки, выкройки и использовать их в своей работе;</li> <li>- рассказывать о профессии своих родителей и сферах человеческой деятельности, к которым эти профессии относятся;</li> <li>- правильно работать ручными инструментами под контролем учителя (стек, пластмассовый нож, ножницы, шило, игла) с соблюдением техники безопасности;</li> <li>- выполнять изученные операции и приёмы по изготовлению изделий, выполнять комбинированные работы из разных материалов;</li> <li>- выполнять построение и разметку фигур с помощью циркуля; построение развёрток на основе прямоугольника с помощью угольника и линейки;</li> <li>- размечать развёртки с опорой на их простейший чертёж; преобразовывать развёртки несложных форм (достраивать элементы);</li> <li>- самостоятельно создавать развёртки на основе готового образца-шаблона;</li> </ul>
-----------------------------	---

- экономно использовать материалы при изготовлении поделок;
- ориентироваться в устройстве и компонентах компьютера, текстовом редакторе «Word» и его возможностях, узнавать его компоненты по внешнему виду; применять графические редакторы, в том числе «Paint»;
- ориентироваться на рабочем столе операционной системы, находить на нём необходимые файлы и папки;
- корректно выключать и перезагружать компьютер.

Развивающие:

- понимать назначение и устройство измерительных инструментов и приспособлений (линейка, угольник, циркуль, сантиметровая лента);
- выполнять различные виды отделки и декорирования
- (апликация, создание декоративной рамки, добавление деталей, швы вперёд-иголка, через край и пр.);
- находить и представлять сведения о массовых профессиях и технологии производства искусственных материалов, о природных материалах;
- правильно складывать и хранить свои вещи, производить их мелкий ремонт;
- рассказывать об истории компьютера и компьютерных устройствах;
- изготавливать удобным для себя способом из изученных материалов поделки: на заданную тему и импровизируя;
- использовать изученные возможности «Paint» и «Word» для создания виртуальных поделок; сохранять и систематизировать информацию;
- рационально организовывать рабочее место и поддерживать порядок на нём во время работы в соответствии с используемым материалом.
- осуществлять поиск необходимой информации, используя различные справочные материалы;
- свободно ориентироваться в книге, используя информацию форзацев, оглавления, словаря, памяток;
- сравнивать, группировать, классифицировать плоскостные и объёмные изделия, инструменты, измерительные приборы, профессии;
- конструировать из различных материалов по заданному образцу;
- устанавливать соответствие конструкции изделия заданным условиям;
- различать рациональные и нерациональные приёмы изготовления поделки.

Учащиеся получили возможность:

- наблюдать, сравнивать свойства различных материалов, делать выводы и обобщения;
- узнавать о происхождении и практическом применении материалов в жизни;
- различать материалы по декоративно-художественными конструктивным свойствам;
- соотносить развёртку заданной конструкции с рисунком, простейшим чертежом или эскизом;
- конструировать из разных материалов в соответствии с доступными заданными условиями;
- осуществлять поиск необходимой информации на персональном компьютере для решения доступных конструкторско-технологических задач.

Воспитательные

- выражать собственное эмоциональное отношение к изделию при обсуждении в классе;
- соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения;
- задавать вопросы уточняющего характера, в том числе по цели выполняемых действий, по приёмам изготовления изделий;
- учитывать мнения других в совместной работе, договариваться и приходить к общему решению, работая в группе;
- строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности (под руководством учителя).
- выражать собственное эмоциональное отношение к результатам творческой работы, в том числе при посещении выставок работ;
- объяснять инструкции по изготовлению поделок;
- рассказывать о профессиях и сферах человеческой деятельности, к которым эти профессии относятся;
- уметь дополнять или отрицать суждение, приводить примеры;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций при создании творческой работы в группе.

**Планируемые результаты освоения программы:**

*Личностные*

*Учащихся сформированы:*

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к учебной деятельности;
- положительное отношение к людям разных профессий;
- понимание важности сохранения семейных традиций;
- понимание разнообразия и богатства художественных средств для выражения отношения к окружающему миру;
- положительная мотивация к изучению истории возникновения профессий; к практической деятельности.

*Учащиеся получили возможность для формирования:*

- представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества;
- положительной мотивации и познавательного интереса
- к созданию лично и общественно значимых объектов труда;
- представлений о мире профессий и важности правильного выбора профессии, о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека, о роли ручного труда в жизни человека;
- уважительного отношения к труду людей и людям труда, к традициям своего народа;
- мотивации к самообслуживанию в школе, дома, элементарному уходу за одеждой и обувью, к оказанию помощи младшим и старшим, доступной помощи по хозяйству в семье;
- адекватной оценки правильности выполнения задания;
- основ эмоционально-ценностного, эстетического отношения к миру, явлениям жизни, понимания труда, творчества, красоты как ценности.

**Метапредметные**

*Регулятивные*

*Учащиеся научились:*

- продумывать план действий в соответствии с поставленной задачей при работе в паре, при создании проектов;
- объяснять, какие приёмы, техники были использованы в работе, как строилась работа;
- различать и соотносить замысел и результат работы;
- включаться в самостоятельную практическую деятельность, создавать в воображении художественный замысел, соответствующий поставленной задаче, и предлагать способы его практического воплощения;
- вносить изменения и дополнения в конструкцию изделия в соответствии с поставленной задачей или с новыми условиями использования вещи;
- оценивать результат работы по заданным критериям.
- Учащиеся получили возможность:
- удерживать цель в процессе трудовой, декоративно-художественной деятельности;
- действовать самостоятельно по инструкции, учитывать ориентиры, данные учителем, при освоении нового учебного материала;
- использовать изученные правила безопасности, способы действий, пошаговые разъяснения, навыки, свойства материалов при выполнении учебных заданий и в творческой деятельности;
- осознанно использовать безопасные приёмы труда;
- самостоятельно планировать действия, необходимые для изготовления поделки;
- участвовать (находить своё место, определять задачи) в коллективной и групповой творческой работе;
- распределять обязанности и общий объём работ в выполнении коллективных поделок;
- вносить необходимые коррективы в собственные действия по итогам самооценки;
- сопоставлять результаты собственной деятельности с оценкой её товарищами, учителем;
- адекватно воспринимать аргументированную критику ошибок и учитывать её при дальнейшей работе над поделками;
- самостоятельно планировать и организовывать свою деятельность; распределять рабочее время.

**Предметные:**

*обучающиеся будут знать:*

- название изученных материалов и инструментов, их назначение;
- правила безопасности труда и личной гигиены при работе с колющими и режущими инструментами;

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- правила планирования и организации труда</li> <li>- способы и приемы обработки различных материалов.</li> </ul> <p><i>уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- правильно использовать инструменты в работе;</li> <li>- строго соблюдать правила безопасности труда;</li> <li>- самостоятельно планировать и организовывать свой труд;</li> <li>- самостоятельно изготавливать изделие (по рисунку, эскизу, схеме, замыслу);</li> <li>- экономно и рационально расходовать материалы;</li> <li>- выполнять работу в любой изученной технике;</li> <li>- самостоятельно выполнять работы на токарном станке;</li> <li>- контролировать правильность выполнения работы.</li> </ul>
<p><b>«Робототехника»</b></p>	<p><b>Педагог:</b> Былинцев Г.А.</p> <p><b>Цель:</b> Раскрытие и развитие творческих способностей обучающихся посредством овладения современными технологиями в области робототехники, формирование целостного представления об окружающем мире.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <p><u>Обучающие:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Углубленное знакомство с историей роботов.</li> <li>- Обучить основным приемам конструирования и программирования роботов.</li> </ul> <p><u>Развивающие:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать познавательный интерес и мышление у учащихся через занятия робототехники.</li> <li>- Развивать способности творчески подходить к проблемным ситуациям.</li> <li>- Вырабатывать упорство при реализации коллективных идей.</li> <li>- Привить навыки исследования, оценки (измерению) влияния отдельных факторов.</li> <li>- Учить строить трехмерные модели по двухмерным чертежам.</li> <li>- Развивать коммуникативные способности учащихся, умение работать в группе, аргументировано представлять результаты своей деятельности, отстаивать свою точку зрения.</li> <li>- Развивать навыки самостоятельной, научно-исследовательской деятельности</li> </ul> <p><u>Воспитательные:</u> Воспитать чувство ответственности, качеств взаимопомощи и взаимоподдержки.</p> <p><b>Планируемые результаты освоения программы</b></p> <p><b>Предметные результаты (учащиеся должны знать):</b> Знать принцип работы arduino и программировать на C++.</p> <p><i>Должны уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- более творчески подходить к конструированию роботов;</li> <li>- составлять программы для сложных роботов по своим требованиям в среде C++;</li> <li>- создавать и защищать социальные проекты.</li> </ul> <p><b>Личностные результаты - у обучающихся будут развиты:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- образное мышление; художественный вкус и чувство прекрасного</li> <li>- внимание, память, воображение;</li> <li>- коммуникативные навыки, обеспечивающие совместную деятельность в группе, сотрудничество, общение.</li> <li>- организационно-управленческие навыки: (умение содержать в порядке своё рабочее место);</li> </ul> <p><i>У детей будут воспитаны:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- аккуратность, усидчивость, трудолюбие, бережливость, сформировано положительное отношение к труду.</li> </ul> <p><b>Метапредметные результаты:</b> <i>у обучающихся будут развиты:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- мотивация к изучению новых информационных технологий; созданию собственной галереи разнообразных моделей</li> </ul>
<p><b>«Город мастеров»</b></p>	<p><b>Педагог:</b> Бикеев А.Н.</p>



**Цель:** Создание условий для творческого саморазвития личности, формирования основ эстетического мировоззрения через приобщение к техническому и художественному творчеству.

**Задачи:**

Обучающие:

- Использовать полученные знания на практике;
- Научить оценивать результаты работы на каждом этапе.

Развивающие:

Развить у детей элементы технического мышления, изобретательности, самостоятельности, творчества, развить способность видеть прекрасное.;

Воспитывающие:

- Способствовать воспитанию уважения к труду дисциплине, чувства коллективизма, бережного отношения к оборудованию и инструментам, сознательного отношения к порученному делу;
- Способствовать формированию эмоционально-ценностного отношения к людям, к себе, умению адаптироваться к условиям быстро меняющегося мира, творческой реализации;
- Содействовать в воспитании гармонично-развитой личности.

**Планируемые результаты освоения программы**

***Предметные:***

- пользоваться инструментами и приспособлениями, выполнять рисунок;
- выполнять художественные формы геометрических и растительных форм;
- осуществлять контроль качества;
- организовать рабочее место в соответствии с используемым материалом и поддерживать порядок во время работы; «видеть» материал, создавать интересные образы, проявлять фантазию.
- точить цилиндрические, конические, фасонные детали.
- пользоваться инструментом для разметки, сверления, выпиливания
- затачивать инструменты.
- делить окружности на равные части.
- выполнять контурную резьбу, геометрическую резьбу, прорезную резьбу, плоскорельефную резьбу, токарные работы.
- точить в патроне, планшайбе, точить фасонные формы.
- наносить защитные покрытия, тонировать изделия, отбеливать.
- изготавливать накладные элементы, декоративные фризы, карнизы.

*учащиеся будут знать:*

- правила техники безопасности при работе с инструментами;
- свойства материалов (древесина, ДВП, ДСП, фанера);
- последовательность изготовления изделий;
- технологию токарного производства;
- технологию геометрической резьбы;
- технологию выпиливания лобзиком. физические, механические свойства древесины.
- основные правила и приемы резьбы.
- правила склейки щитов.
- безопасные способы и приемы работы на токарном станке.
- технологию точения фасонных форм.
- виды и назначение орнаментов.
- способы украшения наличников.

конструктивные и декоративные элементы.

	<p><b><i>Личностные универсальные учебные действия</i></b>  <i>У обучающегося будут сформированы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;</li> <li>- Познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;</li> <li>- Адекватное понимание причин успешности/неуспешности творческой деятельности.</li> </ul> <p><i>Обучающийся получит возможность для формирования:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Внутренней позиции на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;</li> <li>- Выраженной познавательной мотивации;</li> <li>- Устойчивого интереса к новым способам познания.</li> </ul> <p><b><i>Метапредметные</i></b>  <i>Регулятивные универсальные учебные действия</i>  <i>Обучающийся научится:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Планировать свои действия;</li> <li>- Осуществлять итоговый и пошаговый контроль;</li> <li>- Адекватно воспринимать оценку учителя;</li> <li>- Различать способ и результат действия.</li> </ul> <p><i>Обучающийся получит возможность научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Проявлять познавательную инициативу;</li> <li>- Самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.</li> </ul> <p><i>Коммуникативные универсальные учебные действия</i>  <i>Учащиеся смогут:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;</li> <li>- Учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;</li> <li>- Формулировать собственное мнение и позицию;</li> <li>- Договариваться, приходить к общему решению;</li> <li>- Соблюдать корректность в высказываниях;</li> </ul> <p><i>Обучающийся получит возможность научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Использовать ранее изученные приёмы в новых комбинациях и сочетаниях;</li> <li>- Совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе;</li> <li>- Оказывать посильную помощь в оформлении класса, школы, своего жилища;</li> <li>- Достичь оптимального для каждого уровня развития;</li> <li>- Сформировать навыки работы с информацией.</li> </ul>
«Творение наших рук»	<p><b>Педагог:</b> Павлова Р.Т.  <b>Цель:</b> Формирование художественно-творческих способностей через обеспечение эмоционально-образного восприятия действительности, развитие эстетических чувств и представлений образного мышления и воображения.</p> <p><b>Задачи:</b>  <i>Обучающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Закреплять и расширять знания, полученные на уроках технологии, математики, изобразительного искусства, окружающего мира, способствовать их систематизации.</li> <li>- Совершенствовать умение формировать навыки работы наиболее распространённым ручным инструментом и с использованием приспособлений.</li> <li>- Продолжать формирование образного технического мышления и умения выразить свой замысел на плоскости (с помощью эскиза, наброска, простейшего чертежа).</li> </ul> <p><i>Развивающиеся:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать память, внимание, глазомер, мелкую моторику рук, образное и логическое мышление, художественный вкус школьников.</li> <li>- Формировать потребность в чтении графического изображения в процессе изображения макетов и моделей.</li> </ul>

	<p>- Способствовать формированию умения достаточно самостоятельно решать вопросы конструирования и изготовления простейших технических объектов (выбор материалов, способов обработки, умения планировать, осуществлять самоконтроль).</p> <p><u>Воспитательные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Пробуждать любознательность и интерес к устройству простейших технических объектов, развивать стремление разобраться в их конструкции и качественно изготовить их модели и макеты.</li> <li>- Воспитывать умение работать в команде, чувство удовлетворения от совместной работы, чувство взаимопомощи и коллективизма.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Планируемые результаты освоения программы</b></p> <p><b>Личностные:</b> Развить творческие способности . Развить образное мышление. Развить воображение и фантазию. Развить моторные навыки</p> <p><b>Метапредметные:</b> Воспитать творческого отношения к труду, развить эстетического восприятия мира, художественного вкуса.</p> <p>Привить основы культуры труда</p> <p>учащиеся должны уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Правильно организовывать свое место;</li> <li>- Пользоваться инструментами ручного труда, применяя приобретенные навыки на практике;</li> <li>- Выполнять правила техники безопасности;</li> <li>- Осуществлять организацию и планирование собственной трудовой деятельности.</li> </ul> <p><b>Предметные:</b> учащиеся должны знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Название и назначение инструментов и приспособлений ручного труда;</li> <li>- Названия и назначение материалов, их элементарные свойства, использование, применение и доступные способы обработки;</li> <li>- Правила организации рабочего места. Технику безопасности при работе с колющими, режущими инструментами и нагревательными приборами;</li> <li>- Правила безопасного труда и личной гигиены при работе с различными материалами;</li> <li>- Начальные сведения о цветовом сочетании в изделиях;</li> <li>- Технологию выполнения изделий;</li> <li>- Элементарные свойства бумаги, картона, некоторых тканей, их использование, применение, доступные способы обработки;</li> <li>- Способы применения шаблонов; <ul style="list-style-type: none"> <li>- Способы склеивания деталей;</li> <li>- Способы соединения деталей из бумаги, картона, ткани.</li> </ul> </li> <li>- Правила сборки макетов и моделей;</li> <li>- Методы низания на проволоку;</li> <li>- Необходимые правила Т.Б. в процессе всех этапов работы.</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Осуществлять последовательность изготовления изделия, поэтапный контроль, соотносить результаты деятельности с образцом;</li> <li>- Получать необходимую информацию об объектах деятельности, используя рисунки, схемы, эскизы, чертежи;</li> <li>- Изготавливать изделия из доступных материалов; выбирать материалы с учётом их свойств, определяемых по внешним признакам;</li> <li>- Осуществлять декоративное оформление изделий.</li> </ul>
«Мир мультимедиа»	<p><b>Педагог:</b> Закирова Н.Н.</p> <p><b>Цель:</b> Создание условий для реализации творческих возможностей и формирования информационной культуры обучающихся при использовании наиболее популярных компьютерных графических программ, овладение ими мастерством применения полученных знаний в практической деятельности при создании художественных изображений, печатной продукции и компьютерных анимаций.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <p><i>Обучающие</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Обучить воспитанников основным навыкам работы в графических программах и созданию собственных компьютерных изображений.</li> <li>- Обучить основным навыкам создания компьютерных анимаций.</li> <li>- Обучить простейшим элементам программирования при создании компьютерных рисунков и</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- анимаций.</li> <li>- Дать глубокое понимание принципов построения и хранения изображения.</li> </ul> <p><i>Развивающие</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Развить художественный вкус, творческие способности.</li> <li>- Развить умственные способности.</li> <li>- Развить алгоритмическое мышление.</li> <li>- Развить образное и пространственное мышление воспитанников.</li> <li>- Развить фантазию, воображение.</li> </ul> <p><i>Воспитывающие</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Воспитать чувство прекрасного.</li> <li>- Воспитать чувство коллективизма.</li> <li>- Воспитать чувства патриотизма и любви к своей малой Родине.</li> </ul> <p><b>Планируемые результаты освоения программы</b></p> <p><i>Личностные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Формирование готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию.</li> <li>-Знание культурного наследия народа своего края.</li> <li>-Развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия Нижегородской области.</li> <li>-Развитие творческой деятельности эстетического характера</li> </ul> <p><i>Метапредметные:</i></p> <p>Умение самостоятельно определять цели обучения и планировать пути их достижения, в том числе альтернативные.</p> <p>Умение осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.</p> <p>Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата.</p> <p>Умение оценивать правильность выполнения учебных задач, собственные возможности её решения.</p> <p>Владение основами самоконтроля, самооценки.</p> <p>Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии.</p> <p>Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с педагогом и сверстниками; работать индивидуально и в группе.</p>
«Автодело»	<p><b>Педагог:</b> Ветлугин П.А.</p> <p><b>Цель:</b> Обучить основам вождения, -привить ответственность за жизнь и здоровье себя и окружающих на дороге. Обучить воспитанников основам безопасности дорожного движения</p> <p><b>Задачи:</b></p> <p><i>Обучающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Познакомить с основами ПДД</li> <li>- Обучить базовым знаниям безопасности дорожного движения.</li> </ul> <p><i>Развивающие задачи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Дать сведения о технических характеристиках автомобиля.</li> </ul> <p><i>Воспитательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитание дисциплины и ответственности</li> <li>- понимание и признание опасности нарушения ПДД</li> </ul> <p><b>Планируемые результаты освоения программы</b></p> <p>В результате освоения программы обучающиеся будут знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-проблемы, связанные с нарушением правил дорожного движения водителями транспортных средств и их последствиями;</li> <li>-правовые аспекты (права, обязанности и ответственность) оказания первой помощи;</li> <li>-современные рекомендации по оказанию первой помощи;</li> </ul>

	<p>-методики и последовательность действий по оказанию первой помощи;  -состав аптечки первой помощи (автомобильной) и правила использования ее компонентов.  В результате освоения программы обучающиеся должны уметь:  -выбирать безопасные скорость, дистанцию и интервал в различных условиях движения;  -информировать других участников движения о намерении изменить скорость и траекторию движения транспортного средства, подавать предупредительные сигналы рукой;  -использовать зеркала заднего вида при маневрировании;  -прогнозировать и предотвращать возникновение опасных дорожно-транспортных ситуаций в процессе управления транспортным средством (составом транспортных средств);  -своевременно принимать правильные решения и уверенно действовать в сложных и опасных дорожных ситуациях;  -выполнять мероприятия по оказанию первой помощи пострадавшим в дорожно-транспортном происшествии.</p>
<p><b>«Радиоуправляемые модели»</b></p>	<p><b>Педагог:</b> Матвеев Н.В.  <b>Цель:</b> Формирование целостного, системного представления о транспорте и его составных частях и элементах и неразрывности связей между составными частями транспортной среды. Понимание у учащихся необходимости комплексного, системного подхода в вопросах проектирования и разработки отдельных элементов транспортных систем и транспортных средств.  <b>Задачи:</b>  <u>Образовательные:</u>  - формирование знаний устройства современного автомобиля и его механизмов;  - формирование основных понятий о современных технологиях;  - формирование знаний, умений и навыков (ЗУН) графической грамотности;  - формирование ЗУН проектирования и конструирования;  - формирование ЗУН безопасной работы с инструментом и оборудованием;  - формирование ЗУН работы с различными материалами;  - формирование ЗУН для участия в соревнованиях.  <u>Развивающие:</u>  - развитие творческого мышления и технического мировоззрения;  - развитие творческих технических способностей; - развитие способности координировать свои движения; - развитие скорости восприятия происходящего вокруг и умения быстро принимать правильные решения;  <u>Воспитательные:</u>  - формирование коммуникативных качеств, уважения к чужому мнению;  - воспитание чувства сотрудничества, взаимопомощи в коллективе, умения работать в команде;  - формирование адекватной самооценки;  - формирование способности самоутверждения через участие в соревнованиях;  - содействие адаптации воспитанников к жизни в современных условиях;  - формирование человека, готового к творческой деятельности в любой области, профессиональная ориентация;  - формирование аккуратности, усидчивости обучающихся.  <p style="text-align: center;"><b>Планируемые результаты освоения программы:</b></p> <b>Личностные результаты:</b>  - самостоятельно и в группах решать поставленную задачу, анализируя, и подбирая материалы и средства для ее решения;  - составлять план выполнения работы;  - защищать собственные разработки и решения;  - работать в команде;  - быть нацеленным на результат;  - вырабатывать и принимать решения;  - демонстрировать навык публичных выступлений.  <b>Метапредметные результаты:</b>  - овладение элементами самостоятельной организации учебной деятельности, что включает в себя умения: ставить цели и</p>

	<p>планировать личную учебную деятельность; оценивать собственный вклад в деятельность группы; проводить самооценку уровня личных учебных достижений;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- освоение элементарных приемов исследовательской деятельности, доступных для детей младшего школьного возраста;</li> </ul> <p>формулирование с помощью учителя цели учебного исследования (опыта, наблюдения), составление его плана, фиксирование результатов, использование простых измерительных приборов, формулировка выводов по результатам исследования;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сложиться целостное, системное представление о транспорте и его составных частях и элементах, о неразрывности связей между составными частями транспортной среды.</li> <li>- понимание необходимости комплексного, системного подхода в вопросах проектирования и разработки отдельных элементов транспортных систем и транспортных средств.</li> </ul> <p><b>Предметные результаты:</b>  <i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- устройство авто модели;</li> <li>- различных видов транспорта и их системной взаимосвязи;</li> <li>- профессиональное программное обеспечение;</li> <li>- основы и принципы управления авто модели;</li> <li>- основы инженерной деятельности;</li> <li>- основы и принципы работы с авто;</li> <li>- основы инженерной культуры;</li> </ul> <p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнять чертеж, эскиз деталей модели;</li> <li>- изготовить корпус, моторную раму;</li> <li>- освоить навыки изобретательской деятельности;</li> <li>- навыки тестирования устройств и конструкций;</li> <li>- моделировать 3D объекты;</li> <li>- создавать авто модели;</li> <li>- искать и анализировать информацию.</li> </ul>
«Робототехника»	<p><b>Педагог:</b> Климова М.А.</p> <p><b>Цель:</b> Обучение воспитанников основам робототехники, программирования. Развитие творческих способностей в процессе конструирования и проектирования.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <p><b>Обучающие:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дать первоначальные знания о конструкции робототехнических устройств;</li> <li>- научить приемам сборки и программирования робототехнических устройств;</li> <li>- сформировать общенаучные и технологические навыки конструирования и проектирования;</li> <li>- ознакомить с правилами безопасной работы с инструментами</li> </ul> <p><b>Воспитывающие:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать творческое отношение к выполняемой работе;</li> <li>- воспитывать умение работать в коллективе, эффективно распределять обязанности.</li> </ul> <p><b>Развивающие:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать творческую инициативу и самостоятельность;</li> <li>- развивать психофизиологические качества учеников: память, внимание, способность логически мыслить, анализировать, концентрировать внимание на главном.</li> <li>- Развивать умения излагать мысли в четкой логической последовательности, отстаивать свою точку зрения, анализировать ситуацию и самостоятельно находить ответы на вопросы путем логических рассуждений.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Планируемые результаты освоения программы</b></p> <p><b>Предметные результаты (учащиеся должны знать):</b>  Знать принцип работы arduino и программировать на C++.</p>

	<p><i>Должны уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- более творчески подходить к конструированию роботов;</li> <li>- составлять программы для сложных роботов по своим требованиям в среде C++;</li> <li>- создавать и защищать социальные проекты.</li> </ul> <p><i>Личностные результаты - у обучающихся будут развиты:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- образное мышление; художественный вкус и чувство прекрасного</li> <li>- внимание, память, воображение;</li> <li>- коммуникативные навыки, обеспечивающие совместную деятельность в группе, сотрудничество, общение.</li> <li>- организационно-управленческие навыки: (умение содержать в порядке своё рабочее место);</li> </ul> <p><i>У детей будут воспитаны:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- аккуратность, усидчивость, трудолюбие, бережливость, сформировано положительное отношение к труду.</li> </ul> <p><b>Метапредметные результаты:</b> у обучающихся будут развиты:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- мотивация к изучению новых информационных технологий; созданию собственной галереи разнообразных моделей</li> </ul>
<p><b>«Автодело»</b></p>	<p><b>Педагог:</b> Галеев Р.Р.</p> <p><b>Цель:</b> Обучить основам вождения, -привить ответственность за жизнь и здоровье себя и окружающих на дороге. Обучить воспитанников основам безопасности дорожного движения</p> <p><b>Задачи:</b></p> <p><u>Обучающие:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Познакомить с основами ПДД</li> <li>- Обучить базовым знаниям безопасности дорожного движения.</li> </ul> <p><u>Развивающие:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Дать сведения о технических характеристиках автомобиля.</li> </ul> <p><u>Воспитательные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитание дисциплины и ответственности</li> <li>- понимание и признание опасности нарушения ПДД</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Планируемые результаты освоения программы</b></p> <p><i>обучающиеся будут знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проблемы, связанные с нарушением правил дорожного движения водителями транспортных средств и их последствиями;</li> <li>- правовые аспекты (права, обязанности и ответственность) оказания первой помощи;</li> <li>- современные рекомендации по оказанию первой помощи;</li> <li>- методики и последовательность действий по оказанию первой помощи;</li> <li>- состав аптечки первой помощи (автомобильной) и правила использования ее компонентов.</li> </ul> <p><i>обучающиеся будут уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выбирать безопасные скорость, дистанцию и интервал в различных условиях движения;</li> <li>- информировать других участников движения о намерении изменить скорость и траекторию движения транспортного средства, подавать предупредительные сигналы рукой;</li> <li>- использовать зеркала заднего вида при маневрировании;</li> <li>- прогнозировать и предотвращать возникновение опасных дорожно-транспортных ситуаций в процессе управления транспортным средством (составом транспортных средств);</li> <li>- своевременно принимать правильные решения и уверенно действовать в сложных и опасных дорожных ситуациях;</li> <li>- выполнять мероприятия по оказанию первой помощи пострадавшим в дорожно-транспортном происшествии.</li> </ul>
<p><b>«Робототехника»</b></p>	<p><b>Педагог:</b> Гафиятуллин Т.Ф.</p> <p><b>Цель:</b> Становление личности обучающегося, развитие его интеллектуальных и творческих способностей средствами радиотехнического конструирования.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <p><u>Воспитательные:</u></p>

- воспитывать трудолюбие, предприимчивость, самостоятельность, ответственность, культуру поведения и бесконфликтного общения;

Развивающие:

- развивать любознательность;
- формировать устойчивый интерес к технике;
- развивать навыки коллективного труда;
- развивать конструктивное мышление.

Обучающие:

- сформировать знания об устройстве радиотехнических приборов;
- сформировать элементарные знания об условных обозначениях радиотехнических элементов;
- сформировать представление о способах сборки радиотехнических устройств;
- обучить способам конструирования простейших технических устройств;
- формировать практические навыки работы с инструментами, приспособлениями, приборами.

**Планируемые результаты освоения программы**

**Личностные**

*Обучающийся будет*

- осознавать гражданскую идентичность;
- обладать коммуникативной компетентностью в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
- обладать развитым эстетическим сознанием через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

**Метапредметные:**

Познавательные УУД:

Обучающийся должен уметь

- определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, строить логическое рассуждение, умозаключение;
- применять экологическое мышление в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

Регулятивные УУД:

Обучающийся будет уметь

- соотносить свои действия с планируемыми результатами,
- осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата,
- определять способы действий в рамках предложенных условий и требований,
- корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- уметь оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения.

Коммуникативные УУД:

Обучающийся должен уметь

- организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с педагогом и сверстниками;
- работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов;
- формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение.

**Предметные**

Обучающийся будет знать:

- правила и меры безопасности при работе с электроинструментами;



	<ul style="list-style-type: none"> <li>- методы налаживания, испытания смонтированных устройств;</li> <li>- элементы технической эстетики;</li> <li>- основные понятия о системах автоматического регулирования и управления.</li> </ul> <p><u>уметь:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- работать с бытовыми приборами;</li> <li>- выполнять простейший ремонт бытовых приборов;</li> <li>- выполнять графические изображения, чертежи.</li> </ul>
<p><b>«Компьютерная грамотность»</b></p>	<p><b>Педагог:</b> Ахметов А.А.</p> <p><b>Цель</b> рабочей программы – способствовать формированию конструкторского мышления и интереса к современным компьютерным технологиям.</p> <p>Для достижения поставленной цели необходимо выполнить определённые задачи:</p> <p>Развитие мышления учащихся. Это развитие у школьников творческого мышления, а также формирование нового типа мышления, так называемого операционного мышления, направленного на выбор оптимальных решений.</p> <p>Подготовка школьников к практической деятельности, труду, продолжению образования. Реализация этой задачи связана с ведущей ролью обучения информатике в формировании компьютерной грамотности и информационной культуры школьников, навыков использования ИИТ. важнейших компонентов подготовки к практической деятельности, жизни в информационном обществе.</p> <p>Образовательная – способствовать формированию устойчивых представлений о приёмах конструирования.</p> <p>Развивающая – начать работу по выявлению творческих способностей обучающихся, совершенствованию практических умений проектирования и конструирования.</p> <p>Воспитательная – предоставить ребёнку возможность самоутвердиться в творческой деятельности, активно искать пути, способы и средства максимального саморазвития и самореализации.</p> <p>Обучающиеся, прошедшие обучения по программе <i>должны знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- назначение текстового редактора;</li> <li>- назначение панелей инструментов;</li> <li>- правила ввода и форматирования текста;</li> <li>- приёмы вставки таблиц и графических объектов.</li> <li>- приёмы решения простых вычислительных задач;</li> <li>- приёмы построения графиков и диаграмм.</li> <li>- назначение и структуру базы данных;</li> <li>- типы полей в базе данных;</li> <li>- назначение форм и отчётов.</li> <li>- назначение презентаций;</li> <li>- приёмы создания простых презентаций.</li> </ul> <p><i>должны уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- производить подготовку текстового редактора к работе;</li> <li>- вводить и форматировать простой текст;</li> <li>- вставлять в текст таблицы и графические объекты;</li> <li>- пользоваться готовыми шаблонами и создавать свои.</li> <li>- создавать простые электронные таблицы с формулами;</li> <li>- пользоваться относительными и абсолютными ссылками;</li> <li>- строить диаграммы и графики.</li> <li>- спроектировать структуру простой базы данных;</li> <li>- производить ввод данных в базу и их редактирование;</li> <li>- выполнять операции поиска нужной информации.</li> <li>- создавать простые презентации в Power Point;</li> <li>- делать переходы между слайдами;</li> </ul>

<p>«Начальное техническое моделирование»</p>	<p>- применять анимационные эффекты.</p> <p><b>Педагог:</b> Шайхутдинова Ф.Г.</p> <p><b>Цель программы</b> – создание условий для развития личности ребенка в соответствии с его индивидуальными способностями через занятия техническим</p> <p><b>Задачи:</b></p> <p><b>Обучающие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создание условий для усвоения ребёнком практических навыков работы с материалами;</li> <li>- обучение первоначальным правилам инженерной графики, приобретение навыков работы с инструментами и материалами, применяемыми в моделизме;</li> <li>- сформировать умение планировать свою работу;</li> <li>- обучить приёмам и технологии изготовления несложных конструкций.</li> </ul> <p><b>Развивающие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создать условия к саморазвитию обучающихся;</li> <li>- содействие развитию у детей способностей к техническому творчеству;</li> <li>- развитие политехнического представления и расширение политехнического кругозора;</li> </ul> <p>пробуждение любознательности и интереса к устройству простейших технических объектов, развитие стремления разобраться в их конструкции и желание выполнять модели этих объектов;</p> <p><b>Воспитательные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Развитие коммуникативных навыков, умение работать в команде;</li> <li>- Вовлечение детей в соревновательную и игровую деятельность;</li> <li>- Воспитание творческой активности;</li> <li>- Воспитать уважение к труду и людям труда, чувства гражданственности, самоконтроля.</li> </ul> <p><b>Планируемые результаты освоения программы:</b></p> <p><b>Должны знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Основные свойства материалов для моделирования;</li> <li>• Принципы и технологию постройки плоских и объёмных моделей из бумаги и картона, способы применения шаблонов;</li> <li>• Названия основных деталей и частей техники;</li> <li>• Необходимые правила техники безопасности в процессе всех этапов конструирования.</li> </ul> <p><b>Должны уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Самостоятельно построить модель из бумаги и картона по шаблону;</li> <li>• Определять основные части изготавливаемых моделей и правильно произносить их названия;</li> <li>• Работать простейшими ручным инструментом;</li> </ul> <p>Окрашивать модель кистью.</p>
<p>«Фантазёры»</p>	<p><b>Педагог:</b> Зарипова Р.Р.</p> <p><b>Цель программы</b> – создание условий для развития личности ребенка в соответствии с его индивидуальными способностями через занятия техническим</p> <p><b>Задачи:</b></p> <p><b>Обучающие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создание условий для усвоения ребёнком практических навыков работы с материалами;</li> <li>- обучение первоначальным правилам инженерной графики, приобретение навыков работы с инструментами и материалами, применяемыми в моделизме;</li> <li>- сформировать умение планировать свою работу;</li> <li>- обучить приёмам и технологии изготовления несложных конструкций.</li> </ul> <p><b>Развивающие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создать условия к саморазвитию обучающихся;</li> <li>- содействие развитию у детей способностей к техническому творчеству;</li> <li>- развитие политехнического представления и расширение политехнического кругозора;</li> </ul>

	<p>пробуждение любознательности и интереса к устройству простейших технических объектов, развитие стремления разобраться в их конструкции и желание выполнять модели этих объектов;</p> <p><b>Воспитательные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Развитие коммуникативных навыков, умение работать в команде;</li> <li>- Вовлечение детей в соревновательную и игровую деятельность;</li> <li>- Воспитание творческой активности;</li> <li>- Воспитать уважение к труду и людям труда, чувства гражданственности, самоконтроля.</li> </ul> <p><b>Планируемые результаты освоения программы:</b></p> <p><b>Должны знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Основные свойства материалов для моделирования;</li> <li>- Простейшие правила организации рабочего места;</li> <li>- Принципы и технологию постройки простых объёмных моделей из бумаги и картона, способы соединения деталей из бумаги и картона;</li> <li>- Названия основных деталей и частей техники.</li> </ul> <p><b>Должны уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Самостоятельно построить простую модель из бумаги и картона;</li> <li>- Выполнять разметку несложных объектов на бумаге и картоне при помощи линейки и шаблонов;</li> <li>- Работать простейшими ручным инструментом;</li> <li>- Окрашивать детали модели и модель кистью;</li> <li>- Разбираться в чертежах, составлять эскизы будущих моделей.</li> </ul>
«Самodelкин»	<p><b>Педагог:</b> Малыгина А.А.</p> <p><b>Главная цель программы</b> – данной образовательной программы: создание условий для развития творческих способностей детей через приобщение к техническому макетированию и дизайну.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <p><b>Образовательные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Знакомство детей с основными геометрическими понятиями и базовыми формами макетирования.</li> <li>- Формирование умения следовать устным инструкциям, читать и зарисовывать схемы изделий.</li> <li>- Обучение различным приемам работы с бумагой.</li> </ul> <p><b>Развивающие:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Развитие внимания, памяти, логического и абстрактного мышления, пространственного воображения.</li> <li>- Развитие мелкой моторики рук и глазомера.</li> <li>- Развитие художественного вкуса, творческих способностей и фантазии детей.</li> </ul> <p><b>Воспитательные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Воспитание интереса к искусству макетирования.</li> <li>- Расширение коммуникативных способностей детей.</li> <li>- Формирование культуры труда и совершенствование трудовых навыков.</li> </ul> <p><b>Предполагаемые результаты к концу I года обучения:</b></p> <p><b>Предметные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Уметь пользоваться ручными инструментами;</li> <li>- Уметь читать простейшие чертежи;</li> <li>- знать элементарные свойства бумаги, картона, их использование, способы обработки;</li> <li>- знать названия геометрических фигур и тел.</li> </ul> <p><b>Метапредметные:</b></p> <p><i>Познавательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знать названия и назначение часто встречающихся технических объектов, названия ручных инструментов и различных материалов, их свойств;</li> </ul> <p><i>Регулятивные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- уметь готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному плану с опорой на макетирование;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- доводить начатую работу до конца;</li> </ul> <p><i>Коммуникативные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- уметь слушать и слышать собеседника, высказывать и обосновывать своё мнение.</li> </ul> <p><b>Личностные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- уметь сотрудничать со взрослыми и сверстниками;</li> <li>- сознательно проявлять целеустремлённость, усердие, организованность, творческое отношение при выполнении трудоёмкой самостоятельной практической работы.</li> </ul> <p><b>К концу II года обучения</b></p> <p><b>Предметные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Умение самостоятельно чертить и читать чертежи;</li> <li>- Знать элементарные свойства бумаги, картона, их использование, способы обработки;</li> <li>- Знать названия геометрических фигур, тел и уметь их чертить;</li> <li>- Уметь пользоваться ручными инструментами (карандаш, линейка, циркуль, угольник, резак);</li> <li>- уметь изготавливать из геометрических тел объекты.</li> </ul> <p><b>Метапредметные:</b></p> <p><i>Познавательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знать историю создания архитектуры ;</li> <li>- знать названия и назначение часто встречающихся архитектурных объектов, названия ручных инструментов и различных материалов, их свойств;</li> <li>- знать названия основных частей изготавливаемых моделей.</li> </ul> <p><i>Регулятивные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- уметь готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному плану с опорой на модели;</li> <li>- доводить начатую работу до конца.</li> </ul> <p><i>Коммуникативные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- уметь слушать и слышать собеседника, высказывать и обосновывать своё мнение.</li> <li>- уметь сотрудничать со взрослыми и сверстниками;</li> <li>- сознательно проявлять целеустремлённость, усердие, организованность, творческое отношение при выполнении трудоёмкой самостоятельной практической работы.</li> </ul> <p style="text-align: right;"><b>Личностные:</b></p> <p><b>К концу III года обучения:</b></p> <p><b>Предметные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Уметь пользоваться ручными инструментами;</li> <li>- Умение самостоятельно чертить и читать чертежи;</li> <li>- Уметь пользоваться ручными инструментами (карандаш, линейка, циркуль, угольник, резак);</li> <li>- Уметь самостоятельно изготавливать макет от начала до конца.</li> </ul> <p><i>Регулятивные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- уметь готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному плану с опорой на модели;</li> <li>- доводить начатую работу до конца.</li> </ul> <p><i>Коммуникативные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- уметь слушать и слышать собеседника, высказывать и обосновывать своё мнение.</li> </ul> <p><b>Личностные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- уметь сотрудничать со взрослыми и сверстниками;</li> <li>- сознательно проявлять целеустремлённость, усердие, организованность, творческое отношение при выполнении трудоёмкой самостоятельной практической работы.</li> </ul>
«Гончарное дело»	<p><b>Педагог:</b> Баязитов Р.Р.</p> <p><b>Цель</b> – развитие творческих способностей обучающихся в области декоративно-прикладного искусства с учётом индивидуальности каждого ребёнка.</p>

**Задачи:***Образовательные:*

- сформировать базовые компетенции в области изобразительной деятельности;
- обучить технологиям художественной керамики;
- расширить знания воспитанников об изобразительной грамоте и декоративно-прикладном искусстве;
- сформировать устойчивый интерес к декоративно-прикладному искусству, способность воспринимать его исторические и национальные особенности;
- сформировать умения по декоративно-прикладной деятельности в части исполнения творческого продукта разнообразными формами изображения в объеме и на плоскости;
- обучить элементарным умениям и способам декоративно-прикладной деятельности;

*Развивающие:*

- развить у детей чувственно-эмоциональные проявления: внимание, память, фантазию, воображение;
- развить пространственное видение;
- развить художественный вкус, способность видеть и понимать прекрасное;
- улучшить мелкую моторику, пластичность, гибкость рук и точность глазомера; -способствовать развитию у обучающихся потребности активного участия в культурной жизни города, края, учреждения;
- развить коммуникативные умения и навыки, обеспечивающие совместную деятельность в группе, сотрудничество, общение;

*Воспитательные:*

- сформировать у детей устойчивый интерес к искусству и занятиям художественным творчеством;
- воспитать любовь к родной природе, своему народу, Родине;
- воспитать уважение к народным традициям, историческому прошлому своего народа, многонациональной культуре;
- воспитать терпение, волю, усидчивость, трудолюбие, аккуратность;
- научить адекватно оценивать свои достижения и достижения других, оказывать помощь другим, разрешать конфликтные ситуации.

**Планируемые результаты освоения программы:***Личностные:*

- Формирование готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию.
- Знание культурного наследия народа своего края.
- Развитие творческой деятельности эстетического характера

**Метапредметные:**

- Умение самостоятельно определять цели обучения и планировать пути их достижения, в том числе альтернативные;
- Умение осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата;
- Умение оценивать правильность выполнения учебных задач, собственные возможности её решения;
- Владение основами самоконтроля, самооценки;
- Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии;
- Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с педагогом и сверстниками;
- Работать индивидуально и в группе;
- Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий.

**Предметные результаты****Первый год обучения***Учащиеся будут знать:*

- правила Т.Б. при работе с инструментами для лепки;
- виды пластических материалов, используемых на практических занятиях, их происхождение и свойства;

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- основные и дополнительные цвета, тёплые и холодные цвета, правила смешения красок;</li> <li>- азы композиции: понятия симметрия и асимметрия, динамика и статика, пропорция;</li> <li>-правила работы за станком</li> </ul> <p>Учащиеся будут уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- правильно организовывать своё рабочее место;</li> <li>- приготовить для работы глину и сохранить её;</li> <li>- работать за гончарным станком создавая простые формы; • лепить и расписывать по образцу простые игрушки; -</li> </ul> <p><b>Второй год обучения</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-формы скульптуры – барельеф и горельеф;</li> <li>-элементарные правила композиции в скульптуре;</li> <li>- основы цветоведения, понятия «контраст», «нюанс», «гармония цвета»;</li> <li>- виды и особенности народных промыслов;</li> <li>- лепить по образцу рельефные и объёмные сувениры;</li> <li>-правильно передавать общую форму и основные пропорции сосуда на гончарном станке;</li> <li>-расписывать, гармонично подбирая цвета.</li> <li>-применять приёмы ручной лепки сосудов</li> </ul>
<p><b>«Чудорочки»</b></p>	<p><b>Педагог:</b> Заббарова Ф.Н.</p> <p><b>Цель программы</b> – создание условий для развития личности ребенка в соответствии с его индивидуальными способностями через занятия техническим моделированием.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <p><b>Обучающие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создание условий для усвоения ребёнком практических навыков работы с материалами;</li> <li>- обучение первоначальным правилам инженерной графики, приобретение навыков работы с инструментами и материалами, применяемыми в моделизме;</li> <li>- сформировать умение планировать свою работу;</li> <li>- обучить приёмам и технологии изготовления несложных конструкций.</li> </ul> <p><b>Развивающие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создать условия к саморазвитию обучающихся;</li> <li>- содействие развитию у детей способностей к техническому творчеству;</li> <li>- развитие политехнического представления и расширение политехнического кругозора;</li> <li>- пробуждение любознательности и интереса к устройству простейших технических объектов, развитие стремления разобратся в их конструкции и желание выполнять модели этих объектов;</li> </ul> <p><b>Воспитательные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Развитие коммуникативных навыков, умение работать в команде;</li> <li>- Вовлечение детей в соревновательную и игровую деятельность;</li> <li>- Воспитание творческой активности;</li> <li>- Воспитать уважение к труду и людям труда, чувства гражданственности, самоконтроля.</li> </ul> <p><b>Планируемые результаты освоения программы:</b></p> <p><b>Должны знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Основные свойства материалов для моделирования;</li> <li>-Принципы и технологию постройки плоских и объёмных моделей из бумаги и картона, способы применения шаблонов;</li> <li>-Названия основных деталей и частей техники;</li> <li>-Необходимые правила техники безопасности в процессе всех этапов конструирования.</li> </ul> <p><b>Должны уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Самостоятельно построить модель из бумаги и картона по шаблону;</li> <li>-Определять основные части изготавливаемых моделей и правильно произносить их названия;</li> <li>-Работать простейшими ручным инструментом;</li> </ul>

	<p>Окрашивать модель кистью.</p> <p><b>Должны знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Основные свойства материалов для моделирования;</li> <li>-Простейшие правила организации рабочего места;</li> <li>-Принципы и технологию постройки простых объёмных моделей из бумаги и картона, способы соединения деталей из бумаги и картона;</li> <li>-Названия основных деталей и частей техники.</li> </ul> <p><b>Должны уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Самостоятельно построить простую модель из бумаги и картона;</li> <li>-Выполнять разметку несложных объектов на бумаге и картоне при помощи линейки и шаблонов;</li> <li>-Работать простейшими ручным инструментом;</li> <li>-Окрашивать детали модели и модель кистью;</li> <li>-Разбираться в чертежах, составлять эскизы будущих моделей;</li> </ul> <p>Самостоятельно изготовить модель от начала до конца</p> <p><b>Должны знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Свойства материалов для моделирования;</li> <li>-Правила организации рабочего места;</li> <li>-Принципы и технологию постройки простых объёмных моделей из бумаги и картона, способы соединения деталей из бумаги и картона;</li> <li>-Названия деталей и частей техники.</li> </ul> <p><b>Должны уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Самостоятельно построить модель из бумаги и картона;</li> <li>-Выполнять разметку объектов на бумаге и картоне при помощи линейки и шаблонов;</li> <li>-Работать с ручным инструментом;</li> <li>-Окрашивать детали модели и модель кистью;</li> <li>-Разбираться в чертежах, составлять эскизы будущих моделей;</li> <li>-Самостоятельно изготавливать модель от начала до конца</li> </ul>
<p align="center"><b>«Бумажное конструирование»</b></p>	<p><b>Педагог:</b> Гимадеева Г.Х.</p> <p><b>Цель программы</b> – создание условий для развития личности ребенка в соответствии с его индивидуальными способностями через занятия техническим</p> <p><b>Задачи:</b></p> <p><b>Обучающие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создание условий для усвоения ребёнком практических навыков работы с материалами;</li> <li>- обучение первоначальным правилам инженерной графики, приобретение навыков работы с инструментами и материалами, применяемыми в моделизме;</li> <li>- сформировать умение планировать свою работу;</li> <li>- обучить приёмам и технологии изготовления несложных конструкций.</li> </ul> <p><b>Развивающие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создать условия к саморазвитию обучающихся;</li> <li>- содействие развитию у детей способностей к техническому творчеству;</li> <li>- развитие политехнического представления и расширение политехнического кругозора;</li> </ul> <p>пробуждение любознательности и интереса к устройству простейших технических объектов, развитие стремления разобраться в их конструкции и желание выполнять модели этих объектов;</p> <p><b>Воспитательные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Развитие коммуникативных навыков, умение работать в команде;</li> <li>- Вовлечение детей в соревновательную и игровую деятельность;</li> <li>- Воспитание творческой активности;</li> </ul>

- Воспитать уважение к труду и людям труда, чувства гражданственности, самоконтроля.

**Планируемые результаты освоения программы:**

**Должны знать:**

- Основные свойства материалов для моделирования;
- Принципы и технологию постройки плоских и объёмных моделей из бумаги и картона, способы применения шаблонов;
- Названия основных деталей и частей техники;
- Необходимые правила техники безопасности в процессе всех этапов конструирования.

**Должны уметь:**

- Самостоятельно построить модель из бумаги и картона по шаблону;
- Определять основные части изготавливаемых моделей и правильно произносить их названия;
- Работать простейшими ручным инструментом;
- Окрашивать модель кистью.